

DEMOCRACIA

TELEFONOS:

Información 0053
Deportes 0052
Administración 5591
Dirección 6571

LA MORAL DE LOS POLITICOS

INESCRUPULOSAMENTE RECOMIENDAN DESHONESTOS E INCORRECTOS A CARGOS DELICADOS COMO EXTRAÑOS A TODA RESPONSABILIDAD

Un ejemplo de dignidad y educación política es el que ofreciera el doctor Fermin Lejarza. Por azar le tocó desempeñar el interinato de una intendencia. Era en sus momentos de relieve cívico. Los democratas, sus correligionarios, por intermedio del presidente de la junta departamental le rodearon para solicitarle las vacantes disponibles, si acaso no se pudieran provocar... El intendente Lejarza, consciente de sus responsabilidades y funciones, se negó a oficiar de verdugo. Y, conocedor de la psicología de los empleados públicos, se apresuró a declarar que respetaría los derechos de todos, en su estabilidad y categoría, siempre que respondieran a sus propósitos de trabajar activa y honestamente. Los dirigentes democratas acataron su resolución y el doctor Lejarza supo conquistar más prestigio para su nombre y partido. Es una lección que recordamos a ciertos dirigentes radicales...

Estabilidad y degollina.

Don Víctor Vilela llegó a la intendencia tras la tromba colmera, desquiciadora, del caballerismo. Desde la secretaría al más humilde jefe de oficina corría la fama de cien immoralidades. La Asistencia Pública, el Dispensario, la Maestranza, los Mercados, los Cementerios, todas las reparticiones, a cual más, a cual menos, eran sospechosas de peculado. Fatalmente había que alejar perversos elementos para corregir a los susceptibles de enmienda. Obsérvese además que algunos envalentonados por el aumento de sus candellos y de los mismos democratas, que les aseguraban "interpelar" al nuevo intendente, si los destituir, se mostraron irascibles. Pretendían ampararse en la ordenanza Pignetto, — ordenanza del despecto y la arteria, pues se la dictó para trazar la acción del intendente próximo, — confiados en que por la duración de cualquier sumario, y la falta de pruebas, — las coimas no se reciben

ante escribano, — quedarían en sus empleos, burlándose así del pensamiento saneador del señor Vilela. Este, procediendo con serenidad y justicia, apartó a un pequeño número de malos funcionarios, promoviendo el debate prometido a los caballeristas. Si en esa sesión hubiese un solo concejal levantado la voz, revelando verdades sobre la conducta de cada uno de los cesantes, y descubriendo el móvil "ilegalitario" de los opositores, la opinión pública habría calificado a los fáciles impugnadores. La moral democrata por ser política no es de excepción. En el Concejo Deliberante los empleados no son radicales...

Por suerte el intendente Vilela no persigue móviles de degollina. Nos consta que desde la primera hora en que aceptó el cargo había decidido no convertir la Municipalidad en un comité. Y afirmamos que demostró carácter y probidad, como en la situación recordada del intendente doctor Fermin Lejarza, resistiéndose a los pedidos voraces de personajes inescrupulosos que osaron acercarse con listas de quinientos nombres para llenar los casilleros del presupuesto.

Desde la Casa Gris

Diversas informaciones interesantes

SANTA FE, 7. — Se sabe que el Presidente Yrigoyen comisionó al diputado González Zimmermann para que se entrevistara con el diputado Chiffria a fin de que este visitara enseguida a la provincia y comenzara a la reorganización del partido.

Las informaciones que se reciben de la campaña dan idea de que en varios departamentos se está trabajando en silencio con inmejorables perspectivas.

LAS FINANZAS

SANTA FE, 7. — En la Casa de Gobierno no causan gracia los comentarios de DEMOCRACIA sobre la situación financiera, máxime

En su honor, y para que sepan respetar sus adversarios, agredamos que limitó la voluntad tanto ensoberbecida de los caudillos impacientes, negándole jerarquía para desviarle de su conducta política y radical. El radicalismo a lo Tobías Arribillaga lo realiza todo tunante.

Los políticos influyentes.

Los partidos políticos argentinos sufren el mismo mal: la educación de sus dirigentes y la enfermedad nacional de ser empleado público. La frase de Lucio Mansilla es de palpitante, per

El Fallecimiento del Señor Candiotti

SANTA FE, 7. — El acto del sepelio de los restos mortales de don Horacio Candiotti, realizado hoy, dio lugar a una elocuente demostración de duelo.

El extinto desempeñó cerca de 22 años importantes puestos en la Administración provincial. Actualmente desempeñaba el cargo de Oficial Mayor del Ministerio de Instrucción pública.

cuando se culpa a ese diario de haber impedido que se quitaran los cuatro millones depositados en "fondos para caminos" por haber alzado el protesto que existía.

Me informan que para realizar la operación de los tres millones, en Buenos Aires tendrá que prestar su apoyo el Presidente de la Nación, pues existen cláusulas en el empréstito de la ciudad de Santa Fe que impiden efectuar nuevas operaciones. Esa enormidad fue cometida bajo el ministerio de Félix Roca, el que debiera estar en la cárcel. Lo mismo que su colega Luis Urquiza, por delitos comprobados que afectan los dineros públicos.

UN NOMBRAMIENTO

SANTA FE, 7. — Es comentadísima la noticia que circulaba anoche sobre el nombramiento de un señor Velloso Colombres para receptor de Rosario, al que se le ha comprometido el puesto, a pesar de su actual condición de caballerista.

Habíase propuesto candidatos de mejores condiciones y de filiación yrigoyenista; pero, el gobierno se jacta de que no tiene que responder a más política que la que inspiran los ministros.

Esta información ha de producir desagrado en los círculos políticos radicales rosarinos.

No Rinde Cuentas

SANTA FE, 7. — El Consejo de Educación ha dispuesto no rendir cuentas al Tribunal de Cuentas. Dice que en épocas del gobierno de Aldao se dio un decreto declarando que el Consejo de Educación no debía rendir cuentas a nadie. Veremos qué hace el Tribunal de Cuentas.

manente, actualidad: nosotros nacemos, vivimos, morimos. Y sino nacemos, vivimos y morimos dentro de los presupuestos, aspiramos...

La mayoría de los dirigentes políticos ejercen perturbadora influencia. Trátase de aprovechar las direcciones y facultades administrativas con fines electorales o extorsivos. Los opositores no tienen reparos en gestionar favores de los radicales, y no es un secreto que altas personalidades celebraran entrevistas de carácter comercial, no comunes a los comerciantes. Pero, actúase con sigilo. Los que tienen que salir a las puertas, y exhibirse, son los del gobierno. Los otros sacan ventajas, y se reservan el papel de fieros catores.

Criticamos, empero, a los dirigentes radicales que no cooperan en la labor depurativa de los funcionarios principales. Por qué han de prometer empleos de toda clase a toda clase de personas sino recibieron autorización de nadie? Por qué recomiendan para comisario, o inspector municipal, o jefe de oficinas, a ciudadanos ineptos, a veces deshonestos, con fichaje policial ingrato, cuando no serían capaces de emplearlos por su cuenta en sus negocios particulares, temerosos de ser perjudicados? Hace poco un diputado nacional que había auspiciado para el desempeño de funciones difíciles a un buen hombre, sabedor de que se le admitiría si rebajaba las pretensiones, esto es para un puesto algo inferior,

Con el Dr. Yrigoyen

BUENOS AIRES, 7. — El Presidente Dr. Yrigoyen recibió, varios días seguidos a la directora de la Escuela Normal de Profesores Dr. Nicolás Avellaneda, del Rosario, señoras María G. de la Fuente de Lonca, presentándole esta a la profesora señorita Martha Filalza.

El Dr. Yrigoyen se interesó por realizar diversas mejoras importantes para ese establecimiento, felicitando efusivamente a la señora directora. La señora de Lonca, regresará hoy o mañana a esa ciudad.

Quedará en la nada?

SANTA FE, 7. — Después del informe invocado ayer en la sala de actos del Superior Tribunal de Justicia en el proceso que se sigue contra los ex-concejales, se afirma que todo ha quedado listo para revocar el auto del Juez de Instrucción, doctor Palamede, que procesa por el delito de malversación de caudales públicos a todos los ex-concejales.

De ocurrir lo que se anuncia puede adelantarse que todos los sumarios que se han levantado a raíz de las investigaciones quedarán en la nada. Sólo se habrá perdido el tiempo y el gobierno saldrá perdiendo porque son muchos los pesos que ha pagado y más los que deberá pagar todavía a los que realizaron las famosas investigaciones.

le insistía con testarudez: "usted no ceda; que lo nombren comisario; no importa que no sepa nada de policía; ya aprenderá..." Y el buen hombre, que se conformaba con la subcomisaría, — holgada y de sobra, — simulaba un enojo feroz sino se le designaba comisario. Como ese personaje, otros también con inmunidades y penacho de gobernante. Estimulan la vanidad ridícula de los superficiales, inflamando el espíritu audaz. Reconocidos incultos, que apenas podrían ocupar plazas sencillas, exigen jefaturas. Y no por ellos, digámoslo en homenaje a los ingenuos atrevidos, sino por los que los instigan halagándolos con fines de caciquismo. Que ocurre por lo general? Que designados, fracasan, y que rechazados, con pretextos o con razones, se sienten heridos en su amor propio y anhelos de mejora excesiva. Con esta gente engañada y desengañada se aumentan las filas opositivas. Por qué los dirigentes no ejercen su influencia con disciplina y honradez, colaborando en la obra de los altos funcionarios, proporcionándoles candidaturas competentes para las vacantes naturales, y no estableciendo casi una dictadura con centenares de nombres? No saben acaso que ni el intendente ni el jefe de policía pueden, ni deben, echar a la calle a meritorios empleados, — y que tampoco existen empleos libres como para concederlos a montones de desocupados? Por qué fingen facultad de dárles trabajo y porque apañan incorrectos? Para que honestos y deshonestos, confundidos, concluyan protestando por la informalidad o ingratitud de los dirigentes y de los funcionarios.

La intendencia del señor Vilela ha de quedar significada en Rosario por su acción patriótica en favor del progreso de la ciudad.

No solamente las calles del centro son las beneficiadas, pues extiende con general aplauso su acción a los barrios suburbanos donde los favorecidos son humildes no ciegos de obreros que en la actualidad

La Capital "Consigna" Intelectuales

Hubo una época en la que a un gran diario porteño le daba por consagrar intelectuales, más o menos auténticos. Algunos pasaron, pero otros fueron vapuleados de tal modo por Fray Cándido, (Bobadilla), Blanco Fombona, Hidalgo y otros, que hasta debieron esconderse y arrepentirse de haber ido a la Dirección a tramitar la consagración.

Sin embargo, era un diario grande, bien escrito y de gran prestigio intelectual en el mundo literario, especialmente por sus buenos colaboradores, algunos de los cuales fueron luego eliminados por aduonería cortés.

No era fácil escribir en ese diario sin haber escrito antes buenos libros y haber alcanzado renombre en Europa, no en las instituciones intelectuales criollas o de por acá. Y aunque en la dirección no hubiera luces, había gente que asesoraba a esa dirección. No eran gacillerillos charlatanes, ni cate-

Nobleza Plebeya

A causa de sus actividades republicanas se le ha retirado al aviador Ramón Franco, por decreto real, la serie de condecoraciones que se le habían otorgado en España con motivo de su mentado vuelo trasatlántico. Además, se invalidó su título palaciego de gentilhombre y se le hizo devolver al duque de Miranda, la nunca como se debe manoseada llave de oro.

Ya el dictador Primo de Rivera lo había declarado en disponibilidad e invitado directa o indirectamente a que abandonase la península. Pues, se llegó a decir que el vuelo último emprendido por Ramón Franco fracasó, no porque el aparato se indispusiera con el aviador, sino porque el aviador se indispuso con Primo de Rivera y quiso, en cierto modo, restarle a la dictadura la gloria de una nueva hazaña.

Ramón Franco intentó demostrarle al dictador que él volaba por cuenta suya y no por cuenta del régimen que por entonces afilgia a la madre patria.

Le hizo un chiste aéreo que casi le cuesta su libertad. Nosotros no vamos a discutir ahora la actitud del monarca en lo que a la justicia se refiere. Ya se sabe que el hombre y el animal cuando se ven atacados se defienden. Pero, no nos parece una acción digna del mérito otorgarle una cruz o una medalla a un héroe y después quitarle la porque el héroe no participa de las ideas o de la conducta de aquel que se la concedió.

El hombre grande, ya sea rey o presidente, se distingue precisamente por su grandeza. No se distingue por su pequeñez. Y no hay ninguna grandeza en el que dá hoy, sea lo que sea, y mañana, quita. Quien se desmerece aquí no es el despojado, sino quien lo despoja.

Porque lo que Ramón Franco ganó con sus agallas no lo puede perder con un decreto. Ni nadie se lo puede quitar aunque se lo quite, gracias a que nada de lo que está escrito logrará ninguno borrarlo.

En estos momentos se está por inaugurar el monumento que la Argentina obsequió a España con el mismo motivo. El escultor Riganelli se halla en viaje a Palos de Moguer para inaugurar. Sería sumamente curioso que ahora la nueva dictadura o el rey resolvieran lo contrario.

Vale decir: no inaugurar el monumento. Porque peor que tener que soportar en palacio a un gentilhombre republicano, es aguantar en una plaza el bronce de un monumento que atestigüe la hazaña y la insolencia de un varón partidario de la república.

SE LICITO EL PUENTE SOBRE EL ARROYO LUDUEÑA

GRANDES BENEFICIOS PARA EL BARRIO ARROYITO

La intendencia del señor Vilela ha de quedar significada en Rosario por su acción patriótica en favor del progreso de la ciudad.

No solamente las calles del centro son las beneficiadas, pues extiende con general aplauso su acción a los barrios suburbanos donde los favorecidos son humildes no ciegos de obreros que en la actualidad

dad están viviendo en pésimas condiciones por la inactividad de los funcionarios anteriores.

Días pasados nos ocupamos de su hermoso proyecto sobre la desaparición del zanjón de la calle Ayolas que permitirá proveer de servicios cloacales a una gran zona y hoy debemos informar de la licitación a que se ha llamado para la construcción de un puente que el vecindario de Arroyito viene reclamando con urgencia.

Se trata del arroyo Ludueña que se construirá en la calle 16 entre 17 y B. Ronda y que beneficiará a una enorme zona de constante progreso facilitando los medios de comunicación. Las obras de construcción del citado puente serán ejecutadas a la brevedad posible de acuerdo con la norma ya impuesta por la actual administración municipal.

siguen los conflictos obreros, pese a que todo lo que en contrario se pueda decir de parte de los que creen que el Departamento del Trabajo soluciona todo.

No es así. No soluciona nada. En Barrancas el conflicto desde que interviniera esa dependencia se ha agravado.

SANTA FE, 7. — En la campaña siguen los conflictos obreros, pese a que todo lo que en contrario se pueda decir de parte de los que creen que el Departamento del Trabajo soluciona todo.

No es así. No soluciona nada. En Barrancas el conflicto desde que interviniera esa dependencia se ha agravado.

SANTA FE, 7. — Es una verdadera lástima que la actual administración del Puerto de Santa Fe a las quejas de los trabajadores.

Estos dicen que ya se les necesita cuando se realicen elecciones y entonces sabrán tomar la justa revancha, por que no olvidarán las rebajas de categorías y de sueldos que se les está haciendo sin causa justificada.

SANTA FE, 7. — No concurrió a su despacho el Intendente Federal. El prosecretario recibió al diputado Dr. Coulin y al jefe de policía de esa, conversando sobre política.

—Salí a esa el contador de la intervención Sr. Saravi para levantar investigación en los juzgados de paz y dispuso la partida del contador Mayor para levantar otra investigación en el juzgado de paz de Reconquista que ha sido clausurado no se sabe por quién.

Se nombró oficial inspector de la policía de esa a Alfredo Bastán en lugar de Ramón Torres; en la jefatura de general López, comisarios a Nicolás Dell Orso, Honorio Centeno, Martín Rojas y jefe de mayoría y depósito en la jefatura de la capital al ex-jefe de bomberos Sr. Felipe So-

La Municipalidad de Rafaela Bajo el Dominio Caballerista

El Nuevo Intendente Doctor Carmelo Barreiro

LA DENUNCIA

SANTA FE, 7. — Los informes llegados de Rafaela indican que el más completo desquicio reinaba en la intendencia de aquella ciudad, siendo desastroso el estado de las finanzas municipales.

El nuevo intendente, D. Carmelo Barreiro, ha designado secretario a D. Horacio Fernández Méndez; médico de policía al Dr. J. P. Tamburini y asesor letrado al Dr. Alvaro González.

Ha dado además el intendente un

LAS MULTAS POLICIALES

CONSIDERABLE AUMENTO

En las anteriores jefaturas de policía las reglamentaciones eran verdaderas letra muerta gracias a las influencias de caudillos de comités que hasta comerciaban con la libertad de los contraventores.

Así la mayoría de las multas no eran abonadas y eso se comprueba haciendo una ligera comparación de números que facilita la contabilidad policial.

Tenemos así que en los meses de enero y febrero bajo la jefatura del señor Arturo Gandolla se recaudó la suma de \$ 4.799 mientras que en marzo y abril bajo la del actual funcionario D. Rodolfo Goyenechea llega a 7.908.

Las cifras son de por sí elocuentes.

HABRA FIESTAS

SANTA FE, 7. — Son varios los funcionarios que estarán de fiestas con motivo de cumplirse el segundo año del gobierno.

El director general de Rentas será obsequiado con un almuerzo erológico en Gualalupe.



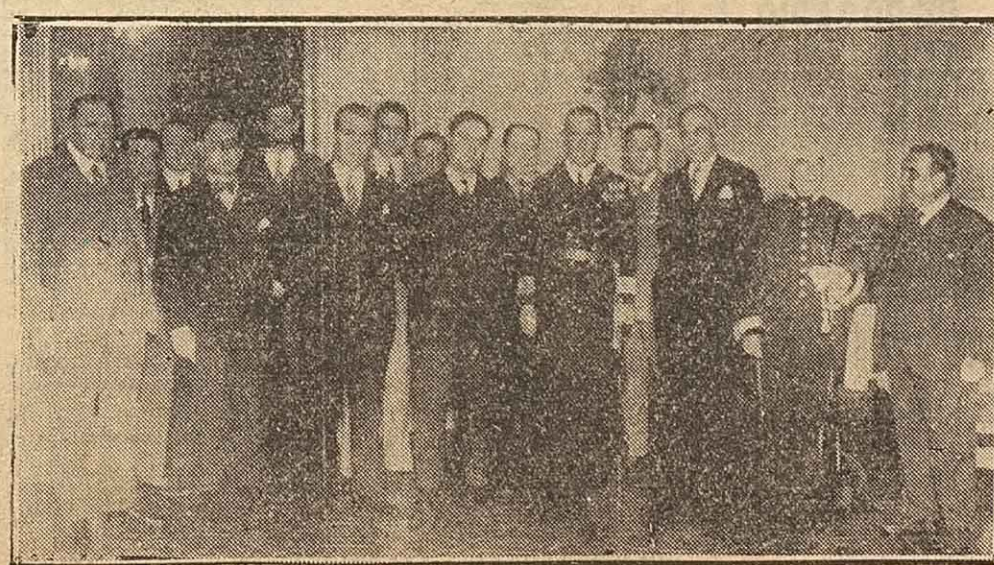
Dr. C. Barreiro 24 horas para pagar aquellos

COMENTARIOS

Tal es la denuncia periodística, basada en la realidad. El caballerismo tenía su dominio en Castellanos en forma absoluta. El diputado nacional Dr. Carlos Bonazzola y el presidente del Banco Provincial, Santa Fe, Dr. Ireneo D. Anquín, eran dueños. La policía y la municipalidad, como todas las reparticiones públicas formaban parte de su sacramento.

El pueblo de Rafaela se vio en la necesidad de voltear dos o tres intendentes, y presencia la corrupción hasta de concejales democratas progresistas, vendidos a empresas que tienen relaciones con políticos de la oposición. El caballerismo lo relajaba todo: hombres y ambiente. Tocaba todo: hombres y ambiente. Tocaba todo: hombres y ambiente. Tocaba todo: hombres y ambiente.

El Saludo a las Autoridades Municipales



El comandante del "Delhi" en la Intendencia Municipal con el Intendente Sr. Víctor J. Vilela, secretarios Dr. Chiodi y Sr. Ferrari y otros funcionarios

Mercados y Cambios

FERROCARRIL DE SANTA FE

REBAJA DE PASAJES POR LAS FIESTAS MAYAS

Con motivo de las próximas fiestas mayas la empresa del Ferrocarril de Santa Fe, expenderá boletines de ida y vuelta desde el 20 hasta el 24 de mayo, con destino a Santa Fe y Rosario desde todas las estaciones que queden a mayor distancia de 30 kilómetros del punto de destino (Santa Fe o Rosario), válidos para regresar hasta el 30 de mayo, al precio de un boleto de ida más el 25 %.

Comisión de Fomento de Puerto S. Martín

SANCION DE UNA ORDENANZA

Atento a lo que dispone el artículo 19 de la Ley 1780, la Comisión de Fomento de Puerto General San Martín sanciona la siguiente ordenanza: Desde la promulgación de la presente es obligación de todo propietario dentro del radio de la población, tapiar o cercar los terrenos baldíos, como así también construir las correspondientes veredas en todo el frente de su propiedad, las cuales podrán ser de ladrillos, baldosas o mescalcos, con una pared al borde de la zanja con cimiento de un ladrillo de canto con toma junta de portland. Además de esta disposición todo propietario deberá conservar en buen estado su terreno baldío. Para el mejor cumplimiento de esta ordenanza se concede un plazo perentorio de seis meses, a partir de la fecha de la promulgación de la ordenanza.

MUSEO SOCIAL ARGENTINO

LA TRANSMISION DE HOY

Esta tarde a las 18 horas, por intermedio de la Broadcasting municipal L. S. I., la Radio Extensión Cultural del Museo Social Argentino efectuará una nueva transmisión correspondiente al tercer ciclo de extensión universitaria. En DEMOCRACIA, de ayer hemos dado a conocer el programa que se transmitirá, el cual está dedicado a la cultura general.

REVISTAS

Españolas y Francesas

FIGURINES

VOGUE

LE JARDIN DE MODES
LA FEMME ELEGANTE
WELDON, ETC.

Suscribase en la
Librería de

ISIDRO ALVAREZ

CORDOBA 1358

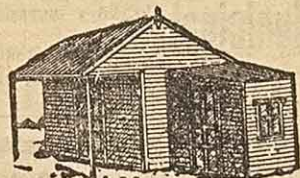
Teléfono 4372

Rosario

ANTONIO BERNARDELLO Lda.

San Martín 2740. — Teléfono 4066. — ROSARIO

EXISTENCIA PERMANENTE



Casillas de Madera a pagar en 55 Mensualidades

CONSTRUIMOS UNA PIEZA DE 4 POR 4 METROS Y COCINA DE 2x3 METROS CON \$ 100 DE ADELANTO Y 55 MENSUALIDADES DE \$ 26

MATERIALES DE CONSTRUCCION.
AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO



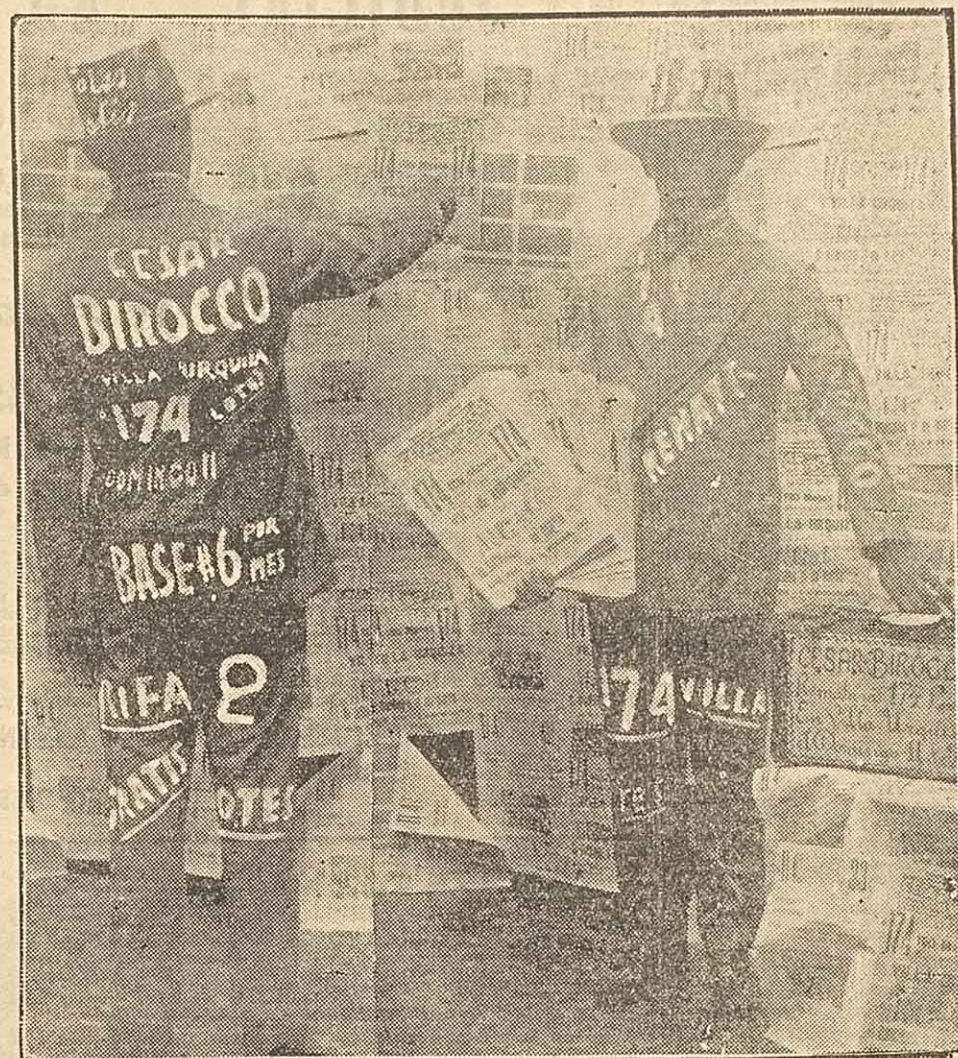
COCA
Bamba

VENTAS POR MAYOR
Y MENOR

S. Luis 1133-47. — Tel. 4380.
ROSARIO

Especial para el Te y
el Desayuno.

Una propaganda original LA DE CESAR BIROCCO



El señor César Birocco, conocido rematador de nuestra plaza, es sin lugar a dudas, un experto conocedor de lo que significa una buena propaganda, y los beneficios que reporta una reclame honesta.

Ayer hemos tenido oportunidad

de observar por las calles del centro al original propagandista de sus próximos remates, y del que dará idea al lector el grabado que publicamos. La forma de dar a conocer al público las actividades de la importante casa de remates interesó

vivamente al público, que siguió con interés la marcha del "señor de la galera".

Repetimos, César Birocco demuestra ser un propagandista hábil y honesto comerciante.

Comisión del Empréstito 1922

SE REUNIRA MAÑANA

Mañana jueves a las 18 horas se reunirá en la capital de la provincia la Comisión Administradora del Empréstito de 1922.

En esta reunión tratarán la resolución de diversos expedientes que se relacionan con los trabajos realizados hasta ahora.

En consecuencia el señor Intendente Municipal de Rosario se embarcará mañana a la mañana con destino a Santa Fe a fin de poder participar de la reunión aludida que tendrá lugar en el despacho del Ministro de Hacienda.

Distrito Militar N.º 33

AYER SE HIZO CARGO EL NUEVO JEFE

Como se había venido anunciando, ayer se hizo cargo de la Jefatura del Distrito Militar N.º 33 teniente coronel D. José Luis Villegas, de conformidad al decreto dado por el P. E. con fecha 13 de abril.

Se hace saber también a los dirigentes que a partir de la fecha el distrito Militar N.º 33 funcionará con el siguiente horario: de 8.30 a 11 y de 13.30 a 18 horas exceptuando los días sábados para los que se ha habilitado el horario de 9 a 12 horas.

Desde ayer también se ha iniciado el pago del Prest. de Retirados.

CENTRO JUVENTUD ISRAELITA

REALIZARA UNA FIESTA EL SABADO

La prestigiosa institución del epígrafe ha organizado para el sábado próximo una gran fiesta danzante que tendrá lugar en los amplios salones de la Asociación Israelita, calle Paraguay 1152, a las 22 horas. Esta reunión debió realizarse el sábado pasado pero fue suspendida a causa del mal tiempo. Los dirigentes de la entidad anuncian un nuevo y variado programa de diversiones que se verán por primera vez en Rosario.

Junta de Historia y Numismática

PREPARA UN ACTO CULTURAL

Para dentro de poco tiempo anuncia la prestigiosa institución del epígrafe la reanudación de sus actividades culturales. En esta oportunidad disertará el Dr. Calixto Lassaga sobre un tema de gran interés.

Con el objeto de asistir a la conferencia, es probable que se traslade a Rosario el presidente de la entidad en la capital federal, Dr. Ricardo Lencve.

Congreso Extraordinario de la Asociación de Cooperativas Argentinas

SE REALIZO EL DOMINGO

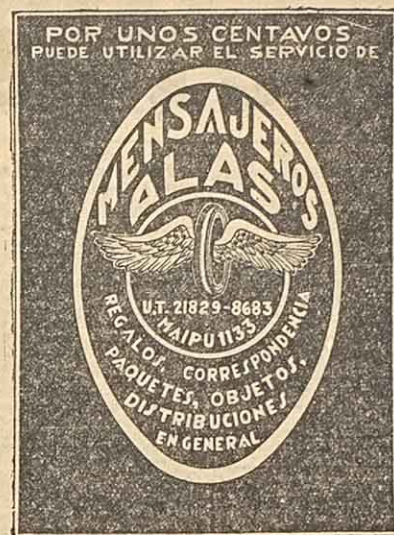
El domingo se verificó la asamblea extraordinaria de las instituciones que forman parte de la Asociación de Cooperativas Argentinas, y después de amplia discusión se aprobaron las reformas a los estatutos de dicha entidad indicadas por el Consejo Directivo Central. Por las reformas introducidas la Asociación adquiere de nuevo su carácter de organización cooperativa agrícola, pues se resolvió excluir de su seno a las sociedades de consumo urbanas. A esta reunión asistió el Director del Registro de Cooperativas del Ministerio de Agricultura y participaron de la misma casi la totalidad de las entidades adheridas. Finalmente se procedió a la elección de las nuevas autoridades, reayendo los nombramientos en las siguientes personas: Titulares: Fidel Postigo, Juan Chiapero, Juan B. Demarelli, Juan Barbero, José A. Nardín, José A. Linarez, Pedro Rinaldo y Adolfo Mac Coubrey. Suplentes: Dr. Tomás Amadeo, Francisco Cuesta, Carlos Resal, Dr. José Jurelich y el señor Olmos. Síndico titular: Dr. Angel Ortiz Grognet y suplente, Carlos Dubini.

Biblioteca Popular "Alborada"

Mañana 8 del corriente, a las 21 horas, en el local de esta Biblioteca sito en calle Alvear 1266 se llevará a cabo la anunciada conferencia del doctor Domenico Iacobelli, sobre el tema: "Lo que es el Fascismo".

A pedido de numerosos concurrentes que quisieron escuchar la conferencia del mismo, en fecha del Jueves 23 del mes pasado, y en razón de que el orador no domina el idioma del país, y para que sea más comprensible a la numerosa cantidad de italianos que existe en esta ciudad, en esta oportunidad, el doctor Iacobelli hablará en italiano. Este está profundamente comprometido del importante tema que le tocará abordar, tanto por su capacidad intelectual como por haber sufrido en carnes propias los rigores del régimen actual que impera en Italia.

La persecución del fascismo en Iacobelli, como en muchos otros no se ha circunscripto solamente en Italia, sino también en los diversos países en que estuvo radicado, esto es, en Bélgica, Francia etc. Por las palabras autorizadas del orador que ocupará la tribuna, es de esperar que los simpatizantes y todos cuantos se interesen por estos actos eminentemente culturales, han de hacer acto de presencia.



Ayer se produjo un voraz incendio en un depósito de bolsas vacías

En la noche se declaró otro siniestro en una sombrerería

Las autoridades de la comisaría segunda están realizando activas diligencias a objeto de dejar completamente aclarado el origen del incendio que se produjo a la tarde en el depósito de bolsas vacías que la razón social Saint Freres y Cia. posee en la calle Urquiza N.º 1043. Este no alcanzó las proporciones que en un principio se temieron en razón de la pronta intervención de los bomberos que lograron sofocar el siniestro después de algunos minutos de lucha contra el voraz elemento.

Concurrió una dotación del cuerpo de bomberos al primer llamado combatiéndose el fuego bajo la dirección del jefe comandante Otero con dos líneas de mangueras. Las llamas fueron sofocadas poco más tarde, pero se dejó estar en el lugar del incendio un servicio reducido de soldados para combatir si era necesario cualquier vestigio de fuego.

Desde el primer momento intervinieron las autoridades de la sección aludida, quienes detuvieron preventivamente al gerente de la casa e iniciándose con conocimiento del juez de instrucción en turno Dr. Trillas el sumario correspondiente. En la noche a las 22.30 horas, en la sombrerería que Miguel Sam-pino tiene establecida en la calle San Juan 1128 mientras se encontraban trabajando el encargado del negocio Miguel Chiarotti y Manuel Sanjurjo, domiciliados ambos en la calle San Juan 1529, explotó el tan que de náfta de una máquina para planchar trajes. Cristales y la persiana del establecimiento volaron llegando a la vereda de enfrente. Se solicitaron los auxilios del cuerpo de bomberos, lográndose extinguir el fuego en pocos minutos. Chiarotti y Sanjurjo fueron detenidos en indagación.

El depósito de bolsas vacías, está asegurado en "La Inmobiliaria" en la suma de 40.000 pesos y la sombrerería ha sido asegurada en dos compañías en la suma de pesos 10.000.

Facultad de Ciencias Médicas

HISTOLOGIA NORMAL (Medicina)

Se comunica a los alumnos de primer año que hoy miércoles dará comienzo el examen de Microscopía. Para tal fin quedan citadas las comisiones siguientes: primera, segunda, tercera, cuarta para hoy y quinta, sexta, séptima y octava para mañana a las 14 horas.

TRABAJO EXCESIVO



trae:

Desgaste Cerebral,
Falta de Apetito,
Insomnio, Neurastenia.

y otra serie de malestares que son prueba palpable de pobreza de sangre y debilidad nerviosa. En estos casos sólo la Bioforina Líquida de Ruxell — el tónico reconstituyente que han adoptado los médicos para su uso propio — restablece el bienestar, al par que enriquece la sangre y fortifica el cerebro.



Se aconseja una cucharada antes de cada comida. Así se estimula el apetito y se aumenta el valor nutritivo del alimento.

Bioforina Líquida
de Ruxell

EN LAS FARMACIAS

INSTITUTO BIOQUIMICO MODELO (S. A.)
(ANTIGUOS LABORATORIOS BIOLOGICOS CARCAMO)
PERU 1645/55 BUENOS AIRES

RIOJA Esq. ENTRE RIOS
ROSARIO

EL BARRO Y LA NIEBLA RESTARON ACTIVIDAD A LA PISTA

SEMITA PUEDE REHABILITARSE

SERA PILOTEADA POR J. MARTINEZ

Un compromiso sumamente bravo tiene para el próximo domingo la pupila de Tellería, pero como ha seguido sin novedad su training, realizando en privado buenos trabajos, cabe esperar que el comportamiento muy bien, borrando la mala impresión que produjera su reciente inexplicable y total fracaso.

Tendrá a su cargo la dirección de Semita el jockey aprendiz J. Martínez, quien, como se sabe, descargó tres kilos, lo cual ha de sumar chances a su pilotaje.

Dos productos de calidad se medirán en la tercera

PAPAZO Y HERMINIO

La carrera destinada a los productos perdedores promete ser una de las más interesantes de la próxima reunión, por figurar entre los que se la disputarán dos elementos que inspiran mucha confianza, por su origen y la forma como vienen comportándose en privado. Estos productos son Papazo y Herminio. El primero de los nombrados hace mucho tiempo que ha empezado a ser ejercitado encontrándose en la actualidad convenientemente entrenado, mejorando diariamente sus excelentes trabajos. En cuanto al hijo de Rico, por su gran pedigree, pureza de líneas y los trabajos que tiene realizados cuenta también con gran opinión y seguramente ha de responder a ella realizando una buena carrera.

Los dos antes nombrados se destacan como grandes candidatos; pero justo es reconocer que sus chances no es limitada y como tendrán en su contra el hecho de ser debutantes y tener que medir con animales ya cancheros, varios de los cuales se encuentran en condiciones de procederlos, si ellos no realizarán, por sufrir cualquier contratiempo la carrera que se espera.

EL PREMIO CLASICO

Se ha hecho la siguiente asignación de peso para el premio clásico "Doctor Roque Sáenz Peña", que sobre la distancia de 2.500 metros se disputará en la reunión del domingo 18 del corriente:

Gordon 60, E. Saavedra.
Curaco 57, P. L. Grigera.
Poblana 57, A. Baistroqui.
Rumoreo 56, M. Artigas.
El Rif 53, J. Cerecetto.
Dum Dum 51, J. Ibarra.

VIDAL CORRERA EL DOMINGO EN ESTA

TENDRA VARIAS BUENAS MONTAS

El "Gallego", como le llaman los de la barra, se ha decidido a darle a los aficionados rosarinos el gusto de que lo vean como se apila, y el domingo actuará en esta, dirigiendo a Salitrero, Salvarropa, Blanquita XII y posiblemente a Micuya.

Según se nos informa, Vidal tiene el propósito de correr solo el domingo y volverse a Buenos Aires, pero si la suerte lo favoreciera y lograra compromisos de buenas montas, se quedaría una temporada en esta.

UN CORTO NUMERO DE ANIMALES FUE EJERCITADO NO REGISTRANDOSE APRONTES DE IMPORTANCIA

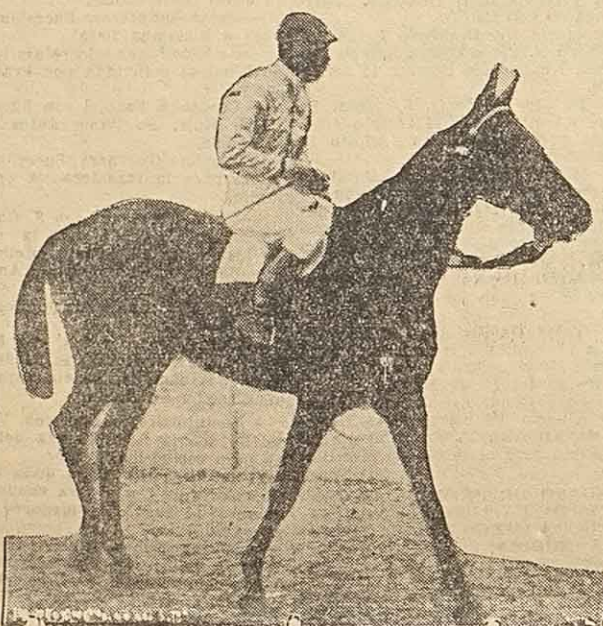
Luhiller tiene un budín para el domingo

POSIBLEMENTE VENGA A CORRERLO

En la segunda carrera de la reunión próxima, figura anotada la potranca Penuria, quien es esperada hoy de Palermo. Esta potranca tiene realizadas en el Argentino muy buenas performances, por lo que debe debutar ganando o realizando al menos una gran carrera.

Es muy posible, como ya lo tiene hecho en varias ocasiones que Luhiller se encargue de la dirección de Penuria, haciéndose un viajeito que como el que motivara Fariseo, puede resultar muy productivo.

La yegua Boleada anuncia su rentree



Esta yegua, Boleada, que logró en nuestro circo título de mejor presentación de su generación anuncia para el próximo domingo su rentree en las pistas del Parque, disputando el handicap de velocidad. La

Probables competidores y montas para la reunión próxima

Primera Carrera	Segunda Carrera
Premio Remate — Distancia 1300 METROS	Premio Haras Las Ortigas — Distancia 1000 METROS
Latón 54, P. Ibarra Tunista 54, E. Quinteros Bebini 54, dudoso Distinguido 54, L. Grigera Kismet 54, P. M. Quinteros Pistolero 54, X. X. Ranún 54, no correrá Lindazo 54, M. Artigas Monedera 52, E. Santana Gordona 52, A. Morena Manzaná 50, X. X. Olimpico 50, X. X. Renacuajo 50, P. Rivera Micuya 48, A. Vidal Próroga 46, X. X. Carmencita 46, E. Tadel	Dama 54, X. X. Fragata 54, J. Cerecetto ap. Ancla 54, X. X. Lady Ana 54, P. M. Quinteros Marca 54, E. Santana Belcham 54, X. X. Doble Nut 54, X. X. Penuria 54, A. Luhiller La Nut 54, X. X. Cadena de Oro 54, M. Artigas Nada Menos 54, P. L. Grigera Kemona 54, X. X. Yasca 54, F. Martín Chica Alegre 54, J. Martínez Mariana 54, J. Ledesma Arana 54, E. Quinteros Floresita 54, P. Ibarra La Cueva 54, M. Pérez Gaceta II 54, E. Tadel Lunática 54, E. Saavedra

Tercera Carrera

Premio Ecurie Iceache — Distancia 1200 METROS

Hermínio 54, E. Quinteros
Fuego 54, E. Saavedra
El Cirujá 54, J. Ramos
Osetura 54, E. Tadel
Cara o Saca? 54, J. Martínez
Papazo 54, M. Artigas
Miope 54, A. Torres
Ned 54, dudoso.

Cuarta Carrera

Premio Neopolis — Distancia 1400 METROS

Fosforina 56, M. Artigas
Segunda 56, C. Claverie
Sincera II 56, P. M. Quinteros
Carmelita 56, dudosa
Semita 56, J. Martínez
Platera 52, E. Santana
Felisa 53, P. Ibarra
Gandera 52, no correrá
Agullucha 52, M. Pérez
L'Etolle 53, X. X.
Breva 53, E. Saavedra
Palinodia 53, J. Cerecetto
Trucha 50, X. X.
Cordobana 50, R. Martín
Miramar 50, X. X.
Magnetita 50, X. X.
Sorteadora 50, X. X.

Quinta Carrera

CLASICO IGNACIO CORREAS — Distancia 1700 METROS

Gordon 54, E. Saavedra
Ricacha 54, R. Martín
Poblana 54, A. Baistroqui
Curaco 51, P. L. Grigera
Monerito 49, X. X.
Sumergible 46, J. Cerecetto
Herpi 46, E. Santana
Azucar 46, X. X.
Blanquita XII 46, A. Vidal
Dum Dum 46, P. Ibarra
Carpincho 46, R. García.

Sexta Carrera

Premio Moloch — Distancia 2000 METROS

Montijo 57, J. Alonso
Arrabal 57, A. Baistroqui
Español 54, J. Martínez
Palucho 51, F. Martín
Belcham 51, P. Ibarra
Cantero 51, P. L. Grigera
Salitrero 51, A. Vidal
Bascosia 52, M. Artigas
Lucido 54, L. Calcagno
G. Laguna 51, no correrá
Mangacha 51, F. Rivera
Manguito 51, J. Doral
Machete 51, J. Ledesma
Tiraboschi 51, M. Pérez
Platera 49, X. X.
El Capitán 48, E. Tadel
Pitro 48, J. Cerecetto
Bataraza 46, E. Santana

Séptima Carrera

Premio Last Reason — Distancia 1400 METROS

Sumergible 59, X. X.
Don Doroteo 55, X. X.
Escalón 55, E. Saavedra
Pataphan 55, P. Ibarra
Summer Day 54, P. M. Quinteros
Boleada 53, X. X.
Ismet 51, X. X.
Salvarropa 51, A. Vidal
Cachupina 50, J. Cerecetto
Monedera 50, X. X.
Avena 49, E. Santana
Renacuajo 48, X. X.

Octava Carrera

Premio Celador — Distancia 2500 METROS

Boquerón 55, M. Artigas
Nonce 55, X. X.
Romeral 52, E. Tadel
Prince Jaddah 51, R. Martín
Opereta 50, R. García.

No se registraron trabajos

MANUEL REINAUDI
Sucesor de F. REINAUDI e HIJO
FUNDICION :: ::
TALLER MECANICO
Alfornos de hierro estampados :: Soldadura autógena :: Funde hierro tres veces por semana, bronce todos los días :: :: ::
1341 - E ZEBALLOS - 1353
Dep.: A. Pellegrini 1330
Tel. 4839 :: Dir. Tel. REFINO

HIPODROMO ARGENTINO

Premio "LA CLOCHE 1600 mts.
Bayuca, Potocita, Torta Frita; Huelen Gribry Terita; Tia-cu-cá; Comopluma; Golosina; Bayanca; Vanidoso, Hija Rubia Teladare; E-ján; Pelucón; Pandillera Acomodada; Falaise Sapienza Horca; Balandra; Garbá; Angella Recompensa; Voluntad, Valerosa, Mudita, Ka-diya Argentina Pescadora.

Premio MUCHACHA. 1000 mts.
Vuelta y Media; Anguria; Variante; La Galatea, Discordia, Sagundo, Sacudida Nedeh, Patraque, Penuria; Ambas Piedras, Limonada; Mentirita; Periquito; Bruma; Cicely. Nutria Blanca Aroma.

Premio BUENA PIBA 1200 metros
Sain, George; Coscorrón; El Chá; Horcón; Costes; Hawa Goyito; Pólipo, Yaguán Sandoval; Tio Lelé; Garoto, Milagroso; Tucumano ex; Senegal, Lord Russel.

Premio "A RECLAMAR" 1800 metros
Verdadero 3000; Preferida 6 mil Tablado 4000; Terita, 4000; Calacó, 6000; Bombardier, 3000 Am-raso 7000; Carrasco, 6000 Ayerón 6500; Yu 5000; Aramo 3000; Charlatán, 5000; Pildorilla, 3000;

Premio "25 DE MAYO"
Tinajera, Píremez, Bruma, Vin-dicta; Saraza. Encore. Ideal.

Premio "RAUL CHEVALIER" 1500 Metros
Veneno; Camachín; Iluso; Grutito, Sorteritos, Alvarado, Schopenhauer.

Premio "MONSERGA" 1700 Metros
Facón Chico; Nitido; Preferida; Cegatón; Bonaldi; Petrópolis.

Premio PONCE 300 Metros
Mar de Fondo; Maluco; Cardenio Duradera Mil Colores; Bonaldi; Pímsol Chapetón; Flamme; Hué Zomó; Ayerón; Jirón Kaputala; Kail; Picador; Decidido.

COMPROBACION EXPERIMENTAL DE LA GRAN EFICACIA DE LOS ESPECIFICOS COLLAZO

PREMIADOS CON MEDALLAS DE ORO EN PARIS Y ROMA. — APROBADOS POR EL DEPARTAMENTO N. DE HIGIENE DE BUENOS AIRES Y CONSEJOS DE HIGIENE DE MONTEVIDEO, BRASIL, CHILE, PERU, CUBA, MEXICO, ETC. Y POR LA DIRECCION DE SANIDAD DE ESPAÑA

CACHETS COLLAZO

Combaten radicalmente en breves días y sin molestias la Blenorragia, Gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis y demás enfermedades de las vías urinarias en ambos sexos por antiguas y rebeldes que sean.

SUFRIÓ DURANTE 9 MESES, UNA BLENORRAGIA COMPLICADA CON CISTITIS, Y AL FIN SANO COMPLETAMENTE CON SOLO 2 Y 1/2 CAJAS DE CACHETS COLLAZO.

Desde Patagones, en 22 de julio: "Comunico a usted que habiendo sufrido una blenorragia aguda durante 9 meses, y estando en tratamiento médico con inyecciones de todas clases, al mismo tiempo se me produjo la cistitis; y no encontrando alivio alguno en mi enfermedad, recurri a los CACHETS COLLAZO, curándome con 2 cajas y 1/2, quedando completamente sano. Hoy a usted mis más expresivas gracias, pudiendo hacer usted de esta carta el uso que crea conveniente, etc."

POMADA COLLAZO

Contra Eczemas, Granos, Ulceras y demás dermatosis

UN POMO Y MEDIO DE POMADA COLLAZO FUE SUFICIENTE PARA CURAR LOS BARROS, CO-NEJON A LA CARA Y ECZEMA QUE DURANTE 5 AÑOS NO PUDE ALIVIA OTROS TRATAMIENTOS.

Desde Ameghino escribe la señora C. de Z.:

"Estoy completamente agradecida por que después de haber sufrido 5 años enteros de mal a la cara, fuertes moqueones, barros y eczema que, ya estaba cansada de tomar tratamientos, tónicos y pomadas, cremas, píldoras, jabones, etc., en fin ya no hallaba qué hacer y un día me enteré por una revista de sus productos y le mandé a pedir 2 pomos de Pomada Collazo y habiendo utilizado un pomo y la mitad de otro, me siento completamente bien y ahora he empezado a tomar la Tonic Tónica Depurativa Collazo, y ya le participo la mejoría increíble que he obtenido."

LOCION COLLAZO

Contra la calvicie, la Caspa y otras enfermedades del cuero cabelludo. GRACIAS A SU MARAVILLOSA LOCION COLLAZO, ME ESTA VOLVIENDO A SALIR EL CABELLO.

Desde La Dulce escribe el señor G. B.: "Dispense mi falta de atención al no acusarle recibo de su maravillosa Loción Collazo, pero lo hice esperando comunicarle los resultados obtenidos. Habiendo padecido varios años de caspa y de la caída del pelo, he usado varias lociones y jabones sin obtener resultado, y

hoy, gracias a su maravillosa Loción Collazo, me está volviendo a salir el cabello: quedando muy agradecido de Vd."

AZUCAR COLLAZO

Purga a los niños y adultos sin que lo sepan, por ser de igual sabor que el azúcar común

No exige dieta por ser completamente inofensivo, tomándose solo, con agua, leche, café con leche o cualquier otro alimento

De efecto suave, no produce molestias alguna

Es el laxante ideal para sanos y enfermos, sea cual fuere su edad o padecimiento

Resulta muy económico por venderse únicamente en cajas de 4 dosis purgantes para mayores (8 para niños) a \$ 1 m/n. y en cajas de 225 gramos a \$ 2.80

UNA SEQUEDAZ DE VIENTRE ESTREÑIMIENTO DE MUCHOS AÑOS, REBELDE A TODO TRATAMIENTO, ÚNICAMENTE SE CURA CON EL AZUCAR COLLAZO.

La señorita M. F. S., de San Juan, Albardón, escribe: "Hace muchos años que mamá sufre de una sequedad de vientre y después de consultar con varios médicos de esta ciudad que le recetaron varios remedios sin que con ellos lograra la ansiada curación. Por una revista me enteré de la recomendada Azúcar Collazo y pude decir a usted que es el único remedio que le ha dado buen resultado. No le irrita los intestinos ni le produce molestias de ninguna clase"

POCION COLLAZO

TONICA - DEPURATIVA. Reconstituyente y depurativo general. Tonifica y regenera el organismo, fortifica los nervios, purifica la sangre y regulariza todas las funciones

SUPRE 4 AÑOS DE IRREGULARIDAD EN EL PERIODO, REBELDES A TODA MEDICINA, Y SE CURA "COMPLETAMENTE" EN TRES MESES CON LA POCION COLLAZO.

La señora F. de S.: escribe desde Coronel Charlene: "Habiendo sufrido cuatro años de irregularidad en el periodo y sin obtener resultado con la infinidad de medicinas que he tomado, me decidí a probar la Poción Tónica Depurativa Collazo, y en sólo tres meses de tratamiento quedé completamente bien, gozando de buena salud y buen apetito."

También le diré que habiendo comprobado que su Azúcar Collazo es el ideal de los purgantes, le remito \$ 2.80 para que me envíe una caja grande."

Nota. — Por discreción se omite el nombre de los firmantes, pero estas cartas y miles más están a disposición de los interesados en conocerlas. PIDA FOLLETOS GRATIS: FARMACIA DEL CONDOR, ROSARIO

DINERO
DISPONIBLE PARA
HIPOTECAS
CUALQUIER SUMA
A. LOMBANA
CORDOBA 954

CASA DE CONFIANZA
FUNDADA EN 1905
que vive durante la
permanencia de sus trabajos

TINTORERIA
DE
"LA ARGENTINA"
DE
OSCAR LASSERRE
TEL. 20593
SANTA FE 1926

CINEMATOGRAFIA

SERA PRESENTADO MAÑANA EN EL CINE CORDOBA EL FILM MUDO "ROJO Y NEGRO"

PRODUCCION DE LA CINEMATOGRAFIA TERRA, INSPIRADA EN NOVELA DE STENDHAL

El Cine Córdoba, sigue haciendo honores a la cinematografía muda, mañana estrenará en su sala, el film Rojo y Negro, de la Cinematografía Terra, esta producción interpretada por los actores alemanes, Ivan Mosjoukine, Lil Dagover y Agnes Peterson, fué elogiada en su presentación en la Capital Federal por los principales diarios.

El director Righelli, contando con amplios elementos de realización, ha podido evocar con acierto y colorido algunos aspectos personales y movimientos populares franceses durante los tiempos que precedieron inmediatamente al advenimiento de Luis Felipe de Orleans al trono de Francia.

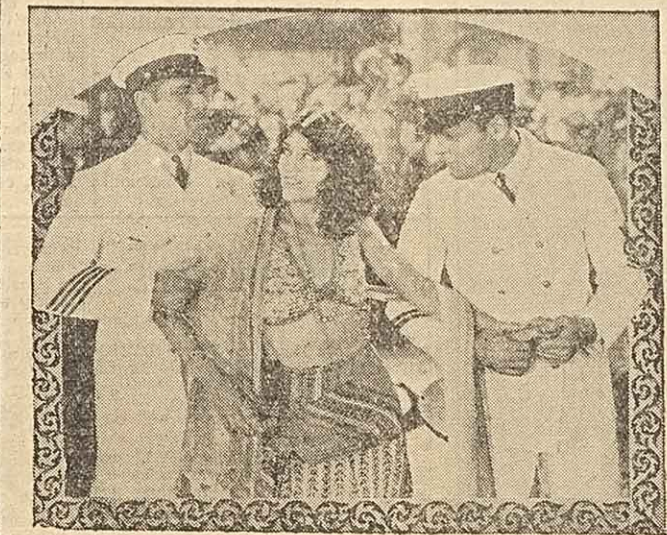
La habilidad directiva de Righelli, aparte de lo que respecta a la toma y presentación de los escenarios interiores y exteriores que sirven de marco a los hechos. Se manifiesta particularmente en los hechos, en la actuación de los intérpretes, quienes se desempeñan con maestría, mereciendo especial mención las actrices Lil Dagover y Agnes Peterson y la primera figura de la obra Ivan Mosjoukine, que realiza en esta ocasión uno de sus trabajos más afortunados en el personaje de Julián Sorel.

Las escenas de la revolución que aparecen hacia el final de la película impresionan, más que por su espectacularidad, por los detalles, que sintetizan el movimiento y lo presentan en su real significado.

Y entre las muchas escenas de detalles que desfilan en la trama, pueden destacarse las de los primeros actos, en casa del alcalde, escenas donde se luce Lil Dagover, que tiene a su vez una carrera desesperada detrás de una diligencia que vale

igualmente como acierto de cámara y excelente interpretación.

El personaje de Julián Sorel, reducido, primero, contra sus impulsos y su fuerza, a una vida provinciana donde sólo alienta un amor dramático y luego exaltado a las aventuras gloriosas que terminan de trágica manera, tiene en el actor Ivan Mosjoukine un intérprete de su medida dentro de la exigencia cinematográfica, cuya labor llena de interés el desarrollo de los hechos. Y todo el conjunto aparece como una realización de méritos superiores e intensa animación.



Una escena de la película "El Submarino" que se sigue exhibiendo con éxito en nuestras salas

"CREO EN DIOS"

El 17 del corriente la Sociedad General Cinematográfica estrenará en el Empire Theatre su segunda producción Extraordinaria Sonora titulada "Creo en Dios".

Es esta la producción más emocionante presentada hasta hoy por el cine sonoro.

Cecil de Mille, su director, ha sabido reunir en ella todos los valores necesarios para que triunfe sobre todos.

Su argumento, completamente nuevo, nos presenta un drama de formidables proporciones, ideado para entusiasmarnos al público, transportándonos en un ambiente nuevo y para hacernos vivir y sentir las emociones más fuertes.

La interpretación ha sido confiada a Lina Basquette, George Duryea, Marie Prevost, Eddie Quillan y Noah Beery.

SE ESTRENA MAÑANA EN EL PALACE TEATRE "EL ALMA DEL JAZZ"

Mañana la empresa Max Glucksmann dará a conocer en la acreditada sala del Palace Theatre un film sonoro producción Warner Bros. el que de acuerdo a los méritos y juicios que la preceden ha de constituir indudablemente un gran acontecimiento artístico.

Se titula esta producción "El alma del jazz", y su asunto refiere relativamente de otras tantas películas sonoras.

Se advierten en el desarrollo escenas magníficamente realizadas de cuadros vistosos y canciones de sumo buen gusto.

El intérprete es Ted Lewis, uno de los más reputados ejecutantes de "jazz" que posee los EE. UU.

Secundará a este artista la simpática Ann Pennington, famosa actriz de los tablados y eximia ballarina

La Fox Film presenta mañana en el Empire Theatre "Justicia Glacial"

Interpretada por Leonora Ulric, Louis Wolheim, Robert Frater y Ulrich Haupt, será estrenada mañana en el Empire Theatre, el film Sonoro, "Justicia Glacial".

Talía, hermosa joven esposa del caudillo esquimal Lanak se siente muy orgullosa de la sangre americana que corre por sus venas y de su cutis blanco. Tal es así que el joven esposo la quiere con locura y consiente muy en contra de los consejos de los ancianos de la tribu, Lanak y sus cazadores regresan cierto día de una cacería de larga ausencia. Todas las mujeres, excepto Talía se apresuran a dar la bienvenida a sus maridos. Ella se queda en su "Iglu" (Casa de hielo de los esquimales), ataviándose. Poco tiempo después, llegan a esa región unos compradores de pieles encabezados por un malvado que solo trata de robar a

los pobres esquimales. Los hombres conocedores de la clase de personas con quienes tienen que tratar, se niegan a ir, pero las mujeres desearon de poseer algunas chucherías sin valor cambian sus pieles. Talía que no quiere ser menos que las otras de su raza también va contra la voluntad de su esposo y cambia la mejor piel, por cosas sin valor ninguno. El jefe de los compradores al ver a la joven esposa le propone hacerla famosa y es así como durante poco tiempo consigue convencerla y ambos se fugan.

Desde ese instante se suceden las escenas de mayor interés, como ser el hundimiento de un barco, la caída de un trineo, donde perece el malvado y otros cuadros que han de agradar al espectador por su realización.

Será exhibido mañana en el cine Capitol "El sueño que yo viví"

FILM SONORO FOX FILM

En la familiar sala del cine Capitol será pasada mañana este interesante film sonoro que fuera estrenado en el Palace Theatre con gran éxito mereciendo los elogios de la prensa.

Sus intérpretes Janet Gaynor y Charles Farrell, cantan por vez primera en un film sonoro, haciéndolo con su característica gracia y acierto.

Hay en esta sugestiva superproducción sonora fondos de singular hermosura y el que más llamará la atención es el realizado para dar colorido a la canción "Pa entrara en calor". La escena al principio representa la región polar con todas las casitas de nieve y según sus moradores van bailando y cantando, principia la nieve y el hielo a derretirse y aparece un país tropical con sus palmeras y demás árboles de las zonas cálidas. Esta escena no es solamente de suprema belleza sino de una originalidad única.

Se ven y escuchan dos orquestas y una banda en esta producción y la banda consiste de 45 instrumentos. Además está la orquesta sinfónica de la Fox Movietone, bajo la dirección de Howard Jackson. Ejecutan varios trozos de música que una vez oídos perdurarán en la mente de los espectadores.

"El sueño que yo viví" alterna a su romántica trama una ostentosa presentación escénográfica que ilustra magníficamente las sugestivas escenas de la obra, brindándole contrastes admirables y evocadores.

Los Programas de Hoy

PALACE THEATRE

Córdoba 1384. Hoy familiar y noche dos últimas y sensacionales exhibiciones de la estupenda producción sonora, cantada y bailada, "El sueño que yo viví", por los famosos Janet Gaynor y Charles Farrell, quienes por primera vez cantan ante el público melodiosas y sentimentales canciones; no deje usted de verla.

Tarde a las 13 y noche, platea, pesos 1.50. "Noticiero Fox sonoro" y la gran producción Fox "El sueño que yo viví", sonora, cantada y bailada.

Mañana, magnífico estreno especial Warner Bros "El alma del jazz", interpretada por el más célebre músico moderno Ted Lewis, y la famosa cantante y ballarina Ann Pennington. Vea esta trama de fondo sentimentalismo artístico, a través del ritmo febril y alegre del endemoniado jazz. Platea pesos 1.50.

CINE BELGRANO

Orquesta típica Los 7 Ases. Matinée a las 14.30 (0.30). "El mandarín sin mando", 7 actos, F. N. P., por Johnny Hines y cinco estrenos cómicos.

Familiar a las 13 (0.40). "La vampirada del colegio", 3 actos, estreno cómico en colores. "La edad de piedra", 3 actos, estreno cómico, por Stan Laurel y Oliver Hardy. "Noche loca", 7 actos por Reginald Denny.

Noche a las 21 (0.40). "Noche loca", por Reginald Denny y seis estrenos cómicos por los reyes de la risa.

CINE SAN MARTIN

A las 14.30. Platea 0.30. "El vaquero millonario", 6 actos, por Ruth Mix. "La mujer que yo quiero", 7 actos, por Norman Kerry. "Contra la corriente", 7 actos, por Ted Nac Marama.

A las 17.45. Platea 0.80. "La derrota del viejo titán", 9 actos, por Frank Keenan y Robert Frazer.

En escena gran éxito "Abriguese que hace frío", por la compañía de revistas F. Panigazzi.

EMPIRE THEATRE

Hoy familiar y noche soberbio estreno sonoro y parlante "Justicia Glacial", maravillosa producción Fox por la bella actriz Leonora Ulric y Louis Wolheim. Un ardiente y emotivo romance de amor trasplantado a las hermosas regiones de Alaska. A las 17 y noche a las 21 y 15: "Los maridos menten", graciosa comedia por Conrad Nagel y June Collier.

A las 18.15 y noche a las 22.15: "Noticiero Fox", interesante film sonoro, "Justicia Glacial", hermoso estreno sonoro.

Completa, tarde y noche pesos 1.50.

CINE CORDOBA

Día Córdoba. Tarde y noche 0.40. A las 17 y noche a las 21 y 15: "El handicap de Dix", producción M. G. M., por Claire Windsor.

A las 18.15 y noche a las 22.30. "Los pelucados", cómica. "Mi esposa oficial", soberbia comedia social por Irene Rich y Conway Tearle.

Mañana extraordinario estreno U. F. A. "Rojo y negro", por Willy Fritsch.

CINE NACIONAL

San Martín 1139. Teléfono 23805. Los mejores espectáculos seleccionados para familias. Hoy por última vez la preciosa joya cinematográfica "El despertar del amor", producción sonora, hablada, cantada y musicada, con Vilma Banky de protagonista.

A las 17 y 21, "El hijo del Sheik", por Vilma Banky y Rodolfo Valentino.

A las 18 y a las 22: "Rapsodia irlandesa" y "Preludio 1812", dos novedades sonoras y "El despertar del amor", Tarde y noche, platea peso 1.

LA ESCENA

EL BENEFICIO DE MARIA L. RICART

En el cine-teatro Universal, se llevará a cabo esta noche una función, en honor y beneficio de María Luisa Ricart.



María Luisa Ricart

sa Ricart, primera actriz de la compañía que dirige su hermano Eduardo.

La velada de honor ha de alcanzar sin lugar a dudas lucidas proyecciones: María Luisa Ricart es una actriz dotada de excelentes aptitudes para la escena, a la que ha consagrado los mejores años de su vida. Modesta, llena de aptitudes, la beneficiada de esta noche, ha sabido conquistarse, merced a su la-

bor tesonera, el aprecio y la estimación de sus compañeros de farándula, y la simpatía del público. Su cariño a nuestra ciudad en la que cosechara los mejores éxitos de su carrera artística, han sido un estímulo en la carrera de la señorita Ricart; pudo haber emigrado como otras tantas actrices en busca de mejores horizontes, y hoy sería en la escena nacional, una primera actriz, de compañía de primer orden; pero, por las causas que enunciamos más arriba, prefirió el anonimato. De ahí que consideremos justiciero el homenaje de esta noche, en el que auguramos a la ciudad el mejor de los éxitos.

El programa del festival, variado e interesante, contará con la cooperación de artistas de las diversas compañías que ocupan los escenarios de los teatros del centro, quienes prestan su concurso como homenaje a la ciudad actriz.

TEATRO ODEON

A PEDIDO GENERAL

Mañana en la segunda sección doble, que comienza a las 22 y 20, en el Teatro Odeon, volverá a subirse a escena la bonita zarzuela, en dos actos dividida en tres cuadros, original de Luis F. de Sevilla y Aurelio C. Carreño, con música del maestro Soutullo y Vert, titulada "LA DEL SOTO DEL PARRAL", que desde la presentación de la Compañía de Zarzuela y Opera Española, que actúa en dicha sala, ha sido la obra juntamente con las otras, que actualmente están en cartel, la base del éxito de la Gran Compañía de Zarzuela.

Por eso la Dirección y Empresa de dicho Teatro, a pedido de numerosas familias de ésta, volverá desde mañana a incluir en su programa la mencionada zarzuela.

Preparándose: "EL REY QUE RA BLO".

UNA COMEDIA BREVE

Personajes: El empresario, un cronista, acomodadores, porteros, conserje, etc.

Acto primero
El empresario: Ustedes saben bien que los cronistas de teatro de algunos diarios han contribuido a malograr una temporada reciente. No voy a discutir si las obras puestas en escena eran buenas o malas; lo que puedo asegurarles es que si a los señores de la prensa les da por hablar claro los "empresarios" vamos "muertos". ¿Me han entendido bien?

Los porteros a coro: Sí, señor!
El empresario: En lo sucesivo, cuando el cronista del diario X, venga a este teatro procuren, con toda corrección, molestarme; pero, sin inmiscuirse a mí en el asunto. Si se sienta en platea agena, le solicitan la entrada numerada; si se pone de pie en el fondo del salón, lo hablan de que hay una ordenanza que prohíbe tal cosa; y, si protesta, ustedes le dicen que cumplen un orden superior. ¿Han entendido bien?

Los porteros y el conserje a coro: ¡Sí, señor!

Acto segundo
Personajes: El empresario, el cronista de un diario.
El cronista: Vea, señor empresario, en su teatro el personal carece de cultura. En forma manifiesta dificultan mi permanencia en la sala; sin motivo que lo justifique. ¿Qué razón o motivo impulsa a esta gente a olvidar que la cultura no es in-

compatible con el desempeño de sus funciones?

El empresario: Pero, ¿qué me dice, amigo? Si usted sabe que mi teatro es la casa de los periodistas! ¿Que aquí las puertas están abiertas de par en par para ustedes?

No me va a quedar más recurso que tomar medidas contra estos infames.

El cronista: Ahorremos palabras, señor empresario; el refrán dice: "de tal amo, tal criado", y, en el caso presente, tal cosa se confirma ampliamente.

El empresario: ¡Pero, créame, amigo, que yo tomaré medidas!

El cronista: Ahórrese la parodia, señor. Buenas noches.

Tercer acto

El empresario, los acomodadores.
El empresario: ¡Muy bien, muchachos! Los felicito. Si el "tipo" que acaba de retirarse de aquí, tiene un poco de delicadeza, no vendrá más. Mañana le pediremos nuevamente disculpas y asunto arreglado. Pero, hoy que ver las pretensiones de ese mequetrefe... ¡Ponerse a buscar reparos a las compañías que contratamos! Decididamente: o ese muchacho tiene mucho criterio, o es muy bestia; pero, ya "entrará".

Los porteros a coro: Así es, señor! Telón rápido.

ESTRENAN EN LA COMEDIA

IANO, PIANO, SE VA LONTANO

Esta noche la compañía de comedias y sainetes de Luis Arata, que con buen éxito actúa en el Teatro La Comedia, pondrá en escena en la segunda sección, de la noche, "Piano, Piano, se va Lontano" comedia original de Antonio y Américo Botta.

La citada pieza, que ha sido por finamente ensayada consta de cinco cuadros y tendrá el siguiente repartido.

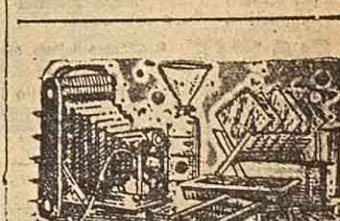
Esparrago, Arata; Eva, M. Cal-nelli; Diana, E. Prada; Apolo, R. Córdoba; Villar, J. Gangloff; Sr. monetti, J. Vítola; Administrador, T. Prada; Inspector, R. Martín; Sargento, A. Durante; Un pasajero C. Caroni; Guardas, etc.

UN "VETERANO" AGRADECE

El señor Antonio Locatelli, activo corresponsal de "El Corriere di Milano", ha hecho llegar ayer a manos del "veterano" crítico teatral de este diario, un ejemplar del periódico dedicado al arte, que se edita en Milano.

Contiene interesantes artículos, sobre las más destacadas personalidades artísticas italianas, de las cuales, hemos leído interesantes juicios críticos. "El Corriere di Milano", que es una verdadera autoridad teatral en el reino de Italia, se viene superando en cada uno de sus números, en que el material informativo, demuestra la dedicación y cariño de sus redactores por tan difundido periódico.

De ahí que el "veterano" crítico teatral de DEMOCRACIA, agradezca tan gentil envío.



Francisco Perelli, tenor lírico de reconocido prestigio, que hará su debut en esta compañía que dirige el maestro Marranti, y que ocupará el día 9 del corriente, el escenario del Teatro Colón.

EL PROXIMO DEBUT DE LA LIRICA

Pasado mañana, ocupará el escenario del teatro Colón, la compañía lírica que actúa hasta hace pocos días con gran suceso en el teatro Marconi de la Capital Federal.

De acuerdo a los informes de la prensa porteña, tratase de una compañía disciplinada y homogénea que ha conquistado legítimamente el renombre de que venía precedida al país. El director de la misma, el maestro Marranti, es sin lugar a dudas, una autoridad en materia musical; de ahí que su presencia al frente de la orquesta signifique una garantía de éxito.

En cuanto al elenco de la lírica, cuenta con valores estimables, siendo uno de ellos Francisco Perelli, tenor lírico, que ha conquistado elogiadas críticas de la prensa de su país.

De acuerdo a la comunicación que nos llega de la Asociación del Pro-fesorado Orquestal, la orquesta contará de cincuenta profesores, de ahí que no resulte aventurado asegurar que tal ha de ser inmejorablemente recibida por los entendidos en música, a quienes ha de agradar el poder deleitar el oído escuchando los más selectos trozos de música clásica, ejecutados por una nutrida y selecta orquesta.

CARTELERAS TEATRALES

TEATRO ODEON.

Compañía de zarzuelas y ópera española, dirigida por el maestro Palacios. Familiar: "El puñao de rosas". Noche, primera sección: "Dolores". Segunda: "La del Soto del Parral".

TEATRO LA COMEDIA.

Compañía de comedias y sainetes Luis Arata. Familiar: "Al buen lechón". Noche: primera sección. "Despertar de Cipriano". Segunda. "Piano, piano se va Lontano". Tercera. "La culpa la tiene el gallego de enfrente".

TEATRO LA BOLSA.

A las 21.15 horas: Presentación del sensacional espectáculo: "La revista china".

SAN MARTIN. — Compañía de revistas Felipe Panigazzi. Familiar y noche: "Abriguese que hace frío".

FERROCARRILES DEL ESTADO

SERVICIO RAPIDO PARA CARGAS, COMBINADO CON LOS FERROCARRILES COMPARTIA GENERAL FERROCARRIL SANTA FE

El mejor rumbo para el transporte de toda clase de carga para y de las Provincias de Santa Fe, Córdoba, La Rioja, Catamarca, San Juan Santiago del Estero, Tucumán, Salta, Jujuy, Terriorio del Chaco.

Puertos en Santa Fé y Barranqueras

Mañales en plát, Maíz, Trigo, Lino, Ajoquines, Padregullo, Fruta Seca, Vино, Cal, Productos Forestales, Azúcar, Melaza, Alcohó, Frutas y Verduras, Garbanzos, Tabaco, Maderas, Minerales, Talno, Algodón.

Por informes dirigirse a la Administración o Jefe general de Tráfico, San José 180, Buenos Aires, a los superintendentes de tráfico en Santa Fe, Cruz del Eje, Tucumán, Salta, Jujuy, Terriorio, agentes comerciales y en Rosario de Santa Fe, al agente calle San Lorenzo 2015.

MAÑANA EN EL CINE CORDOBA SE PRESENTARAN IVAN MOJOUKINE LIL DAGOVER AGNES PETERSEN

en ROJO Y NEGRO VERSION LIBRE DE LA HERMOSA NOVELA DE STENDHAL CINEMATOGRAFIA TERRA

EL DEPORTE AL DIA

Enrique Venturi derrotó brillantemente a Peralta

LA PELEA RESULTO BRILLANTE

La expectativa que había provocado el encuentro entre los excelentes pugilistas de la categoría liviano, Enrique Venturi italiano y Víctor Peralta argentino, se tradujo en una enorme concurrencia que ocupó casi por completo anoche las amplias instalaciones de River Plate.

El desarrollo del encuentro justificó ampliamente el interés despertado pues desde el primer tañido del gong ambas pugilas se castigaron recíprocamente, brindando a los aficionados un buen espectáculo de destreza y habilidad pugilística.

Al final el jurado declaró vencedor con toda justicia a Venturi quien en el transcurso de los dos rounds había demostrado una leve superioridad.

Pablo De Toma, socio vitalicio de Tiro Federal

Pablo De Toma, el popular hincha de Tiro Federal está de parabienes, pues en la rifa que la ciudad de Tucumán hizo de un socio vitalicio, salió premiado el Nro. 22 que ostentaba el simpático gordinfo, por lo que en lo sucesivo, pasará a la categoría de socio vitalicio.

Felicitamos a De Toma por su buena suerte.

CASA PROPIA SEÑOR INQUILINO

LE BRINDA LA OPORTUNIDAD. PARA QUE POR MENOS DEL ALQUILER QUE PAGA ACTUALMENTE, COMPRE SU

CASA HABITACION

AMPLIA Y COMODA, SIN NINGUN DESEMBOLO. PAGADERA EN CUOTAS MENSUALES

OCURRA HOY MISMO A LA CALLE CORDOBA No. 826

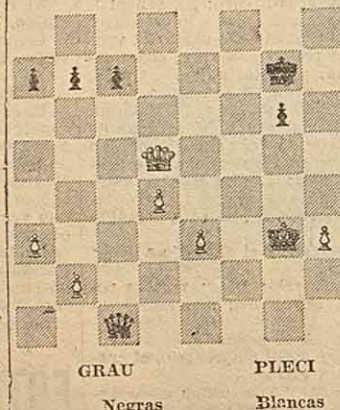
Pleci, por primera vez venció a Grau

El lunes por la noche se continuó jugando el final de la cuarta partida del match que por el campeonato argentino disputan los señores R. Grau e Iglesias Pleci, partida que quedara suspendida el sábado en la jugada 41 de las blancas. En el momento de la suspensión Pleci tenía muchas probabilidades de triunfo pero era difícil los pronósticos a causa de ser un final de damas, que dificultaba la ventaja material y de posición que poseía Pleci. A pesar de la ventaja material y de posición que poseía Pleci, Grau tuvo ocasiones en el final de entablar la partida. Pero al final a causa de un error del campeón, error que Pleci aprovechó en buena forma, el challenger obtuvo su primer victoria frente al campeón argentino en el transcurso de ambos match.

Después de esta victoria que nos indica que el juego de Pleci ha mejorado que se puede esperar aún de él, el match entra en una faz interesante ya que desde estos momentos, la victoria se muestra indecisa ante los dos rivales.

Grau, según sus propias declaraciones, después de la derrota, cree que Pleci debió en todo momento ganar la partida, "después de haberme superado desde el planteo hasta la última jugada".

A continuación damos el final. Posición en que suspendió la partida.



GRAU PLECI
Negras Blancas

41 DXP
Esta jugada plausible que se asegura un final que dos peones de ventaja, no están fuertes como D6AD, y como las negras no pueden cambiar las damas las blancas tomarían el peón afile con jaque y tendrían dos peones pasados.

42 D6A
Grau se prepara conseguir tablas por jaque perpetuo.

43 D7A
Esta fuerte jugada es lo exacto dentro de la posición.

44 R4A
Esta fuerte jugada es lo exacto dentro de la posición.

45 D3A
22 minutos pensó Pleci en esta jugada, prueba evidente que la anterior jugada del negro no entraba en sus análisis.

46 D4AX
Según las propias declaraciones de Grau no tomó el peón a causa de R5C y si lo tomara el blanco cubriría de peón dama y quedaba con un fuerte ataque en 6AR.

47 R3C
48 R2T
49 D2A

D6D
D7R
D7D

44 D6C
45 D4C
46 D4C

Pleci a la vez que defiende sus peones trata de llevar el peón rey a 5R para disponer del punto 6 AR que le daría el triunfo.

D6D
Grau se opone al plan que indicamos en la jugada anterior.

47 D4A
Grau entrega cualquiera de los peones del flanco de la dama para poder introducir la dama a jaquear



ISAIAS PLECI, que por vez primera derrotó el Lunes a Grau.

el rey enemigo con probabilidades de tablas.

48 R3C
49 D2A
Grau trata a toda costa de cambiar las damas y sobre todo que

SERENA



que integrará uno de los cuadros, que practicarán mañana en Newell's Old Boys

Match de football en Puerto San Martín

Ante escaso público realizóse el Domingo último en la vecina localidad de Timbues un partido de Football de carácter amistoso entre las primeras divisiones del C. A. R. Gral. San Martín de ésta, con el C. A. Sarmiento de esa.

El partido tuvo dos características distintas, en el primer tiempo el "eleven" de San Martín jugó mejor que su adversario llevando el control de la lucha, en el segundo tiempo el juego se desarrolló más interesante forzando ambos cuadros por conquistar la victoria.

Al finalizar la brega el score era: San Martín 2-6 Sarmiento 1.

San Martín formó así:
J. Sosa; J. Díaz y L. Florse; I. Resta, F. Ferrero, M. Alvarez; S. Villaverde, C. Pacheco, M. Córdoba, E. Díaz y F. Bianchi.

ESTA EN VIAJE
VOV
LO RECIBIRAN
DI PIETRANTONIO Y Cía.
Qué notable, verán

Reyna se entrena

JUGARA CONTRA NACIONAL?

Ayer concurrió al field de los cejestes el jugador Reyna, quien se apresta a reaparecer en las filas de la vez



M. REYNA

su club con gran entusiasmo.

Realizó una buena sesión de ejercicios demostrando que va adquiriendo buen estado físico pudiendo hallarse en condiciones para el partido contra Nacional.

La inclusión de Reyna beneficiará sin duda, al conjunto.

BELGRANO INTRODUCE IMPORTANTES MEJORAS EN SU FIELD

EL CAMPO DE JUEGO QUEDARA COMPLETAMENTE AISLADO DEL PUBLICO

Los dirigentes del Club Belgrano se hallan ahora entregados a una constante obra de progreso para la institución blanqueña que ha entrado en una era de mejoras desde la presidencia del D. Francisco Albornoz.

Con las reformas que se han introducido podrá en el field de Belgrano jugar su primera división los partidos de importancia pues se han contemplado todas las situaciones para mayor seguridad de los jugadores y comodidad de los espectadores.

LA CANCHA COMPLETAMENTE AISLADA—

Hasta ahora las plateas estaban instaladas dentro del alambrado que separaba el cuadrado de las tribunas, pero ahora la platea, de doble fila ha sido separada a su vez del campo de juego por una red de alambre, quedando en condiciones

más o menos parecidas a la que existe en Newell's Old Boys y Rosario Central.

La parte central, frente a la casilla estará destinada exclusivamente para periodistas y miembros de Comisiones Directivas, y los jugadores y árbitro entrarán al field por un pasillo cercado, fuera del alcance del público.

OFICIAL Y SOCIOS.—

Las tribunas que se hallan a la izquierda del vestuario serán prolongadas en un tramo de quince metros siendo dedicadas únicamente a "oficiales" es decir a los poseedores de entradas de tal especie.

Los socios tendrán reservada la tribuna del otro costado entrando por una puerta especial.

Todas estas innovaciones serán inauguradas en el primer partido que deba disputar Belgrano después del match con Rosario Central.

TRIBUNA LIBRE

"Sr. Jefe Deportes Diario DEMOCRACIA. — Sección Box. — Entre-Ríos 1055-65. — ROSARIO.

Muy señor mío:

Me permito dirigirme a Vd. rogándole se sirva publicarme en las columnas de su difundido diario, las líneas que más abajo detallo, sobre un match de box, que bajo el título de "UN BUEN ENCUENTRO" se ocupó Vd. en la edición del 2 de Mayo.

PESO PLUMA

A. CARUBIA v. J. RENZI

"Aunque el fallo me fué adverso en el match que sostuve el 30 de abril pido, tengo la plena convicción que he vencido por un gran margen de puntos, pues sucedió algo reprochable que no se a qué razones atribuirlo, se me privó de un gran triunfo, haciéndose víctima de un mal fallo, tal vez por saciar las ansias de la barra de mi rival que querían a toda costa ver a su ídolo triunfar después del prolongado descanso en estas actividades.

Cualesquiera que hubiesen sido las circunstancias, tratándose de un jurado inflexible e imparcial debió premiarme con el triunfo que me pertenecía en todo momento.

"Mi calificado rival a excepción del primer round que logró mantenerse en el centro del cuadrado, donde al promediar la vuelta pareció haber sentido el castigo, comenzó a retroceder cosa que aproveché para mantenerme durante los 4 rounds restantes constantemente sobre la ofensiva.

va y propinarle un castigo abrumador que la barra poco comprendedora censuraba arguyendo que yo trataba y usaba de medios ilícitos cosa que no sucedió y de haber existido fué en la imaginación de los parciales de mi rival, pero aunque tuvo poca suerte en el fallo, en cambio me permitió el lujo de paseármelo y recordármelo constantemente sobre las curvas del cuadrado a mi libre albedrío, característica muy propia mía, que reeditaré en la próxima oportunidad que se me brinde frente a ese mismo rival, esperando para ese entonces no verme defraudado en mi esfuerzo con un fallo ingrato como lo fué últimamente.

"Agradeciéndole la publicación de estas líneas, saludo a Vd. atte: A. Carubia".

PARAGUERIA

PELETERIA OPTICA

Fabricacion y composuras. El mejor surtido y el precio más bajo.

PRECIO FIJO

CASA ROSSETTI

Sarmiento 918 — U. T. 0225
:: :: ROSARIO :: ::
Pte.

HOMBRES DEBILES

Sea cual fuere el estado de decaimiento en que Vd. se encuentre, puede aún recobrar la virilidad propia de su edad, tomen: "HERCULINA"

(la base de lujo vital, de loro, desecado)

Es el tónico moderno, que reconstituye y vigoriza el organismo, equilibra el sistema nervioso y devuelve la virilidad al hombre agotado. No hay nada que le iguale para dar fuerza.

Las tabletas "Herculina" en frascos originales se venden en las principales farmacias y droguerías. No acepte otras.

GRATIS Remítanos folleto muy interesante a quien lo solicite, en sobre cerrado y sin membrete.

Laboratorio Medicina Tablets - Lavalle 1079 - Buenos Aires

CONTRA HUMEDAD CERESITA

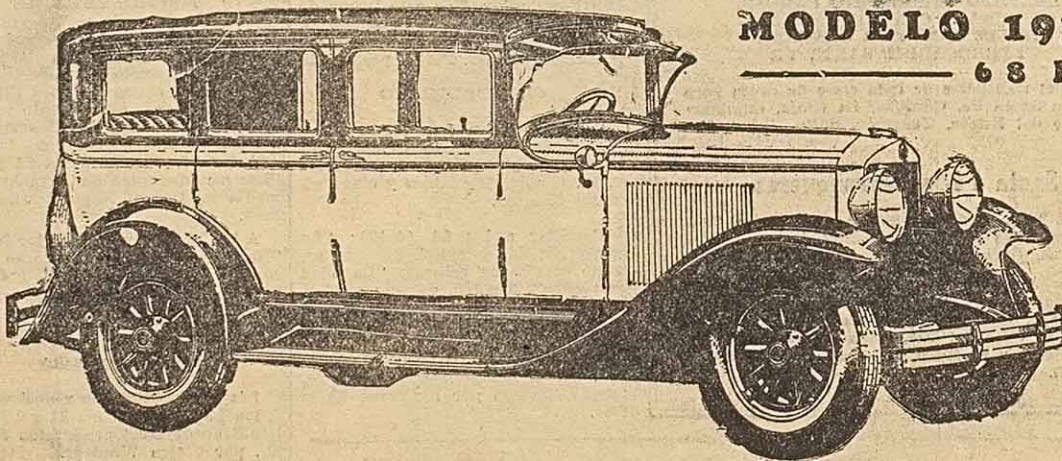
PÍDALO EN TODAS LAS FERRETERIAS

RIOJA 1501 — Casa Ceresita — ROSARIO



GRAHAM PAIGE

ANUNCIAMOS NUEVO MODELO 1930 68 HP



LUJOSAMENTE EQUIPADO

SEDAN 4 PUERTAS, ENTRE EJES 115 PULGADAS

S. W. RETIRO \$ 4.390.- M. N.

HENRY NOFER AGENTE DISTRIBUIDOR

CORRIENTES 468 - ROSARIO - TELEFONO 7794



Esta Noche se Realiza el Beneficio al Pugilista Español EUGENIO MORENO

Seane lesionado

EN EL MATCH CONTRA ESTUDIANTES

Manuel Seoane el popular insider izquierdo de Independiente y uno de



MANUEL SEOANE

los mejores jugadores argentinos en su puesto, sufrió en el match que su equipo sostuvo con Estudiantes, un accidente que le privará de actuar por largo tiempo.

Mientras se desarrollaba el citado encuentro, Seoane sufrió una caída, a consecuencia de una jugada y a los efectos de amortiguar el golpe apoyó la mano con tan mala suerte que sufrió la fractura de los metacarpiños.

La "chancha" fué atendida de inmediato por el Doctor Serra, quien prontamente le enyesó la mano.

Lanús irá a Santiago del Estero

JUGARA CON MITRE.

En la reunión efectuada anoche por las autoridades de la prestigiosa entidad porteña, Lanús, se resolvió aceptar una invitación del club Mitre de Santiago del Estero para jugar dos encuentros en esa ciudad durante los días 24 y 25 de Mayo próximo.

La visita del poderoso elenco a despertó inusitado interés entre los aficionados santiagueños, los cuales esperan ser testigos de jornadas intensas en la que el triunfo ha de ser reñidamente disputado.

EL ARCA DE NOE

OJO Antes de comprar vender o cambiar automóviles o camiones cualquier marca, consulte precios en EL ARCA DE NOE. Vende con grandes facilidades, compra al contado cambia nuevo por usado recibe en depósito ADELANTA DINERO sobre los mismos, los nuevos al precio de la casa representante. Venta de Cubiertas, cámaras repuestos de camiones Ford y Fiat todos modelos camiones en general, tambores vacíos 100 a 800 litros.

NOTA: Durante este mes, por estar de balance he resuelto liquidar todas las existencias con grandes rebajas en sus precios.

PABLO CRISTALLI. — Sarmiento 2350. Teléfono 3438 y 21870.

EUSTAQUIO PERALTA E INO PEREZ HARAN EL COMBATE BASICO

Un gesto simpático ha tenido la entidad promotora A. N. B. A. al organizar un grandioso festival boxístico a beneficio del pugilista caído en desgracia, Eugenio Moreno, en el que intervendrán los mejores boxeadores que se hallan en nuestras playas.

Este gesto noble ha tenido la virtud de allegarse a los corazones de todos los aficionados porteños que admiraron a Moreno al través de sus combates y los cuales sin duda alguna, como prueba de afecto, concurrirán en gran número al stadium de River Plate.

La reunión promete alcanzar brillos inusitados y ha de ser recordada por mucho tiempo por los aficionados que acudan a presenciaria, pues tendrán oportunidad de admirar a los mejores exponentes del boxeo, los cuales, compartiendo la desgracia del colega, han ofrecido su desinteresado concurso.

El accidente a Moreno.

Eugenio Moreno, uno de los mejores boxeadores de la península hispánica vino contratado bajo la dirección del habilísimo match-maker José Lecoultre, Cotejó valores con Mallona, a quien venció en forma contundente, para enfrentar más tarde al italiano Franceschini.

Este encuentro terminó empatado, por lo que, prestamente, se organizó la revancha. La pelea en esa ocasión resultó sujeta a un accidente, pues al promediar la novena vuelta, y en momentos que el árbitro observaba a Moreno, su rival enardecido, lo atacó de improviso, golpeándolo rudamente ante las protestas del público, que pedía su descalificación. El español, dando muestras de gran corazón, soportó el castigo hasta el undécimo round, para abandonar en el descanso de esta vuelta.

De inmediato sufrió un desvanecimiento, reaccionando por largo rato por lo que se decidió llevarlo a un hospital, donde fué puesto en observación.

Atendido diligentemente por los médicos del nosocomio se supo que su lesión en el cerebro resultaba suma gravedad, por lo que se le aconsejó que debía abandonar el box por el término de nueve meses.

La situación de Moreno era apremiante, pues lejos del hogar y sin dinero para solventar los gastos que originaría su enfermedad indujo a los promotores que lo habían contratado a organizarle un beneficio, el cual se llevará a cabo esta noche en el ring de River Plate, con el apoyo de los aficionados en general.

El pueblo argentino, cuyo altruismo es bien conocido por todo el mundo, concurrirá en masa al escenario de esta brillante jornada pugilística y exteriorizará de esta manera su admiración.

Constituye el principal atractivo de este grandioso festival, el match que sostendrán los destacados pugiles de la categoría mediano, Eustaquio Peralta, argentino, e Inocencio Pérez, español.

La lucha entre estos dos rudos pugilistas promete resultar en extremo brillante, pues en ella se juega el argentino su futuro, dado que, si vence a su contricante se habrá sindicado como el lógico contendiente del formidable campeón sudamericano K-O. Brisset.

Conscientes de lo difícil que se presenta el compromiso ambos pugilistas se han venido entrenando severamente a los efectos de subir al tinglado en el máximo de sus condiciones físicas para así rendir sus mejores energías en procura del triunfo.

Aumenta aún más el atractivo una posible definición contundente, dado que el nuestro mente coronando al final el triunfo al que se haya demostrado más digno de él, superando a su adversario en pelea franca y caballeresca.

La personalidad de Peralta.

Eustaquio Peralta es un boxeador veterano, que se ha destacado siempre por su fuerte punch y su excelente técnica, habiendo contenido con los mejores representantes de su peso.

Ultimamente sostuvo un combate emocional y pleno de incidencias agradables con el mejor mediano del interior de la república, Carbajal Posse, quien tuvo que ceder ante la potencia de los impactos de su antagonista el que se anotó una victoria contundente en el quinto round.

Fué el encargado de cotejar valores con el vaso Piedrahíta, en la primera presentación de éste en los cuadrantes argentinos.

La fama de peleador instintivo de su adversario no arrastró a Peralta, quien fué a la lucha seguro de su fuerza, por lo que a los primeros cambios de golpes hizo sentir su potencia derribándolo en varias ocasiones y haciéndolo abandonar la lucha al promediar el sexto round.

La violencia de los golpes de nuestro compatriota se hicieron sentir en el vaso, quien abandonó el tinglado con dos costillas rotas.

Para este compromiso con "Ino", Eustaquio Peralta se ha entrenado en forma conveniente, por lo que cree firmemente que el triunfo coronará al final sus esfuerzos.

Un buen boxeador.

Inocencio Pérez es considerado como uno de los mejores pugiles españoles de la categoría mediano, habiendo vencido en su larga campaña por los rings europeos, a hombres de reconocida capacidad pugilística.

Conjuntamente con Moreno, se ha revelado como un puncher formidable, habiendo obtenido la mayoría de sus victorias en forma espectacular. La resistencia granítica de Pérez tendrá una dura prueba y no será extraño que, a su vez, caiga uno de sus justos impactos y trunche de esta manera las aspiraciones de su rival.

Lucha intensa.

Con el mismo deseo y similares anhelos, subirán esta noche al tinglado de River Plate, preparando por ello a los aficionados una jornada intensa y épica en la que las acciones violentas se sucederán continuamente.

El combate básico de la reunión.

Constituye el principal atractivo de este grandioso festival, el match que sostendrán los destacados pugiles de la categoría mediano, Eustaquio Peralta, argentino, e Inocencio Pérez, español.

La lucha entre estos dos rudos pugilistas promete resultar en extremo brillante, pues en ella se juega el argentino su futuro, dado que, si vence a su contricante se habrá sindicado como el lógico contendiente del formidable campeón sudamericano K-O. Brisset.

Conscientes de lo difícil que se presenta el compromiso ambos pugilistas se han venido entrenando severamente a los efectos de subir al tinglado en el máximo de sus condiciones físicas para así rendir sus mejores energías en procura del triunfo.

Aumenta aún más el atractivo una posible definición contundente, dado que el nuestro mente coronando al final el triunfo al que se haya demostrado más digno de él, superando a su adversario en pelea franca y caballeresca.

La personalidad de Peralta.

Eustaquio Peralta es un boxeador veterano, que se ha destacado siempre por su fuerte punch y su excelente técnica, habiendo contenido con los mejores representantes de su peso.

Ultimamente sostuvo un combate emocional y pleno de incidencias agradables con el mejor mediano del interior de la república, Carbajal Posse, quien tuvo que ceder ante la potencia de los impactos de su antagonista el que se anotó una victoria contundente en el quinto round.

Fué el encargado de cotejar valores con el vaso Piedrahíta, en la primera presentación de éste en los cuadrantes argentinos.

La fama de peleador instintivo de su adversario no arrastró a Peralta, quien fué a la lucha seguro de su fuerza, por lo que a los primeros cambios de golpes hizo sentir su potencia derribándolo en varias ocasiones y haciéndolo abandonar la lucha al promediar el sexto round.

La violencia de los golpes de nuestro compatriota se hicieron sentir en el vaso, quien abandonó el tinglado con dos costillas rotas.

Para este compromiso con "Ino", Eustaquio Peralta se ha entrenado en forma conveniente, por lo que cree firmemente que el triunfo coronará al final sus esfuerzos.

Un buen boxeador.

Inocencio Pérez es considerado como uno de los mejores pugiles españoles de la categoría mediano, habiendo vencido en su larga campaña por los rings europeos, a hombres de reconocida capacidad pugilística.

Conjuntamente con Moreno,

se ha revelado como un puncher formidable, habiendo obtenido la mayoría de sus victorias en forma espectacular. La resistencia granítica de Pérez tendrá una dura prueba y no será extraño que, a su vez, caiga uno de sus justos impactos y trunche de esta manera las aspiraciones de su rival.

Lucha intensa.

Con el mismo deseo y similares anhelos, subirán esta noche al tinglado de River Plate, preparando por ello a los aficionados una jornada intensa y épica en la que las acciones violentas se sucederán continuamente.

El combate básico de la reunión.

Constituye el principal atractivo de este grandioso festival, el match que sostendrán los destacados pugiles de la categoría mediano, Eustaquio Peralta, argentino, e Inocencio Pérez, español.

La lucha entre estos dos rudos pugilistas promete resultar en extremo brillante, pues en ella se juega el argentino su futuro, dado que, si vence a su contricante se habrá sindicado como el lógico contendiente del formidable campeón sudamericano K-O. Brisset.

Conscientes de lo difícil que se presenta el compromiso ambos pugilistas se han venido entrenando severamente a los efectos de subir al tinglado en el máximo de sus condiciones físicas para así rendir sus mejores energías en procura del triunfo.

Aumenta aún más el atractivo una posible definición contundente, dado que el nuestro mente coronando al final el triunfo al que se haya demostrado más digno de él, superando a su adversario en pelea franca y caballeresca.

La personalidad de Peralta.

Eustaquio Peralta es un boxeador veterano, que se ha destacado siempre por su fuerte punch y su excelente técnica, habiendo contenido con los mejores representantes de su peso.

Ultimamente sostuvo un combate emocional y pleno de incidencias agradables con el mejor mediano del interior de la república, Carbajal Posse, quien tuvo que ceder ante la potencia de los impactos de su antagonista el que se anotó una victoria contundente en el quinto round.

Fué el encargado de cotejar valores con el vaso Piedrahíta, en la primera presentación de éste en los cuadrantes argentinos.

La fama de peleador instintivo de su adversario no arrastró a Peralta, quien fué a la lucha seguro de su fuerza, por lo que a los primeros cambios de golpes hizo sentir su potencia derribándolo en varias ocasiones y haciéndolo abandonar la lucha al promediar el sexto round.

La violencia de los golpes de nuestro compatriota se hicieron sentir en el vaso, quien abandonó el tinglado con dos costillas rotas.

Para este compromiso con "Ino", Eustaquio Peralta se ha entrenado en forma conveniente, por lo que cree firmemente que el triunfo coronará al final sus esfuerzos.

Un buen boxeador.

Inocencio Pérez es considerado como uno de los mejores pugiles españoles de la categoría mediano, habiendo vencido en su larga campaña por los rings europeos, a hombres de reconocida capacidad pugilística.

Conjuntamente con Moreno,

se ha revelado como un puncher formidable, habiendo obtenido la mayoría de sus victorias en forma espectacular. La resistencia granítica de Pérez tendrá una dura prueba y no será extraño que, a su vez, caiga uno de sus justos impactos y trunche de esta manera las aspiraciones de su rival.

Lucha intensa.

Con el mismo deseo y similares anhelos, subirán esta noche al tinglado de River Plate, preparando por ello a los aficionados una jornada intensa y épica en la que las acciones violentas se sucederán continuamente.

El combate básico de la reunión.

Constituye el principal atractivo de este grandioso festival, el match que sostendrán los destacados pugiles de la categoría mediano, Eustaquio Peralta, argentino, e Inocencio Pérez, español.

La lucha entre estos dos rudos pugilistas promete resultar en extremo brillante, pues en ella se juega el argentino su futuro, dado que, si vence a su contricante se habrá sindicado como el lógico contendiente del formidable campeón sudamericano K-O. Brisset.

Conscientes de lo difícil que se presenta el compromiso ambos pugilistas se han venido entrenando severamente a los efectos de subir al tinglado en el máximo de sus condiciones físicas para así rendir sus mejores energías en procura del triunfo.

Aumenta aún más el atractivo una posible definición contundente, dado que el nuestro mente coronando al final el triunfo al que se haya demostrado más digno de él, superando a su adversario en pelea franca y caballeresca.

La personalidad de Peralta.

Eustaquio Peralta es un boxeador veterano, que se ha destacado siempre por su fuerte punch y su excelente técnica, habiendo contenido con los mejores representantes de su peso.

Ultimamente sostuvo un combate emocional y pleno de incidencias agradables con el mejor mediano del interior de la república, Carbajal Posse, quien tuvo que ceder ante la potencia de los impactos de su antagonista el que se anotó una victoria contundente en el quinto round.

Fué el encargado de cotejar valores con el vaso Piedrahíta, en la primera presentación de éste en los cuadrantes argentinos.

La fama de peleador instintivo de su adversario no arrastró a Peralta, quien fué a la lucha seguro de su fuerza, por lo que a los primeros cambios de golpes hizo sentir su potencia derribándolo en varias ocasiones y haciéndolo abandonar la lucha al promediar el sexto round.

La violencia de los golpes de nuestro compatriota se hicieron sentir en el vaso, quien abandonó el tinglado con dos costillas rotas.

Para este compromiso con "Ino", Eustaquio Peralta se ha entrenado en forma conveniente, por lo que cree firmemente que el triunfo coronará al final sus esfuerzos.

Un buen boxeador.

Inocencio Pérez es considerado como uno de los mejores pugiles españoles de la categoría mediano, habiendo vencido en su larga campaña por los rings europeos, a hombres de reconocida capacidad pugilística.

Conjuntamente con Moreno,

se ha revelado como un puncher formidable, habiendo obtenido la mayoría de sus victorias en forma espectacular. La resistencia granítica de Pérez tendrá una dura prueba y no será extraño que, a su vez, caiga uno de sus justos impactos y trunche de esta manera las aspiraciones de su rival.

Lucha intensa.

Con el mismo deseo y similares anhelos, subirán esta noche al tinglado de River Plate, preparando por ello a los aficionados una jornada intensa y épica en la que las acciones violentas se sucederán continuamente.

El combate básico de la reunión.

Constituye el principal atractivo de este grandioso festival, el match que sostendrán los destacados pugiles de la categoría mediano, Eustaquio Peralta, argentino, e Inocencio Pérez, español.

La lucha entre estos dos rudos pugilistas promete resultar en extremo brillante, pues en ella se juega el argentino su futuro, dado que, si vence a su contricante se habrá sindicado como el lógico contendiente del formidable campeón sudamericano K-O. Brisset.

Conscientes de lo difícil que se presenta el compromiso ambos pugilistas se han venido entrenando severamente a los efectos de subir al tinglado en el máximo de sus condiciones físicas para así rendir sus mejores energías en procura del triunfo.

Aumenta aún más el atractivo una posible definición contundente, dado que el nuestro mente coronando al final el triunfo al que se haya demostrado más digno de él, superando a su adversario en pelea franca y caballeresca.

La personalidad de Peralta.

Eustaquio Peralta es un boxeador veterano, que se ha destacado siempre por su fuerte punch y su excelente técnica, habiendo contenido con los mejores representantes de su peso.

Ultimamente sostuvo un combate emocional y pleno de incidencias agradables con el mejor mediano del interior de la república, Carbajal Posse, quien tuvo que ceder ante la potencia de los impactos de su antagonista el que se anotó una victoria contundente en el quinto round.

Fué el encargado de cotejar valores con el vaso Piedrahíta, en la primera presentación de éste en los cuadrantes argentinos.

La fama de peleador instintivo de su adversario no arrastró a Peralta, quien fué a la lucha seguro de su fuerza, por lo que a los primeros cambios de golpes hizo sentir su potencia derribándolo en varias ocasiones y haciéndolo abandonar la lucha al promediar el sexto round.

La violencia de los golpes de nuestro compatriota se hicieron sentir en el vaso, quien abandonó el tinglado con dos costillas rotas.

Para este compromiso con "Ino", Eustaquio Peralta se ha entrenado en forma conveniente, por lo que cree firmemente que el triunfo coronará al final sus esfuerzos.

Un buen boxeador.

Inocencio Pérez es considerado como uno de los mejores pugiles españoles de la categoría mediano, habiendo vencido en su larga campaña por los rings europeos, a hombres de reconocida capacidad pugilística.

Conjuntamente con Moreno,

se ha revelado como un puncher formidable, habiendo obtenido la mayoría de sus victorias en forma espectacular. La resistencia granítica de Pérez tendrá una dura prueba y no será extraño que, a su vez, caiga uno de sus justos impactos y trunche de esta manera las aspiraciones de su rival.

Lucha intensa.

Con el mismo deseo y similares anhelos, subirán esta noche al tinglado de River Plate, preparando por ello a los aficionados una jornada intensa y épica en la que las acciones violentas se sucederán continuamente.

El combate básico de la reunión.

Constituye el principal atractivo de este grandioso festival, el match que sostendrán los destacados pugiles de la categoría mediano, Eustaquio Peralta, argentino, e Inocencio Pérez, español.

La lucha entre estos dos rudos pugilistas promete resultar en extremo brillante, pues en ella se juega el argentino su futuro, dado que, si vence a su contricante se habrá sindicado como el lógico contendiente del formidable campeón sudamericano K-O. Brisset.

Conscientes de lo difícil que se presenta el compromiso ambos pugilistas se han venido entrenando severamente a los efectos de subir al tinglado en el máximo de sus condiciones físicas para así rendir sus mejores energías en procura del triunfo.

Aumenta aún más el atractivo una posible definición contundente, dado que el nuestro mente coronando al final el triunfo al que se haya demostrado más digno de él, superando a su adversario en pelea franca y caballeresca.

La personalidad de Peralta.

Eustaquio Peralta es un boxeador veterano, que se ha destacado siempre por su fuerte punch y su excelente técnica, habiendo contenido con los mejores representantes de su peso.

Ultimamente sostuvo un combate emocional y pleno de incidencias agradables con el mejor mediano del interior de la república, Carbajal Posse, quien tuvo que ceder ante la potencia de los impactos de su antagonista el que se anotó una victoria contundente en el quinto round.

Fué el encargado de cotejar valores con el vaso Piedrahíta, en la primera presentación de éste en los cuadrantes argentinos.

La fama de peleador instintivo de su adversario no arrastró a Peralta, quien fué a la lucha seguro de su fuerza, por lo que a los primeros cambios de golpes hizo sentir su potencia derribándolo en varias ocasiones y haciéndolo abandonar la lucha al promediar el sexto round.

La violencia de los golpes de nuestro compatriota se hicieron sentir en el vaso, quien abandonó el tinglado con dos costillas rotas.

Para este compromiso con "Ino", Eustaquio Peralta se ha entrenado en forma conveniente, por lo que cree firmemente que el triunfo coronará al final sus esfuerzos.

Un buen boxeador.

Inocencio Pérez es considerado como uno de los mejores pugiles españoles de la categoría mediano, habiendo vencido en su larga campaña por los rings europeos, a hombres de reconocida capacidad pugilística.

Conjuntamente con Moreno,

se ha revelado como un puncher formidable, habiendo obtenido la mayoría de sus victorias en forma espectacular. La resistencia granítica de Pérez tendrá una dura prueba y no será extraño que, a su vez, caiga uno de sus justos impactos y trunche de esta manera las aspiraciones de su rival.

Lucha intensa.

Con el mismo deseo y similares anhelos, subirán esta noche al tinglado de River Plate, preparando por ello a los aficionados una jornada intensa y épica en la que las acciones violentas se sucederán continuamente.

El combate básico de la reunión.

Constituye el principal atractivo de este grandioso festival, el match que sostendrán los destacados pugiles de la categoría mediano, Eustaquio Peralta, argentino, e Inocencio Pérez, español.

La lucha entre estos dos rudos pugilistas promete resultar en extremo brillante, pues en ella se juega el argentino su futuro, dado que, si vence a su contricante se habrá sindicado como el lógico contendiente del formidable campeón sudamericano K-O. Brisset.

Conscientes de lo difícil que se presenta el compromiso ambos pugilistas se han venido entrenando severamente a los efectos de subir al tinglado en el máximo de sus condiciones físicas para así rendir sus mejores energías en procura del triunfo.

Aumenta aún más el atractivo una posible definición contundente, dado que el nuestro mente coronando al final el triunfo al que se haya demostrado más digno de él, superando a su adversario en pelea franca y caballeresca.

La personalidad de Peralta.

Eustaquio Peralta es un boxeador veterano, que se ha destacado siempre por su fuerte punch y su excelente técnica, habiendo contenido con los mejores representantes de su peso.

Ultimamente sostuvo un combate emocional y pleno de incidencias agradables con el mejor mediano del interior de la república, Carbajal Posse, quien tuvo que ceder ante la potencia de los impactos de su antagonista el que se anotó una victoria contundente en el quinto round.

Fué el encargado de cotejar valores con el vaso Piedrahíta, en la primera presentación de éste en los cuadrantes argentinos.

La fama de peleador instintivo de su adversario no arrastró a Peralta, quien fué a la lucha seguro de su fuerza, por lo que a los primeros cambios de golpes hizo sentir su potencia derribándolo en varias ocasiones y haciéndolo abandonar la lucha al promediar el sexto round.

La violencia de los golpes de nuestro compatriota se hicieron sentir en el vaso, quien abandonó el tinglado con dos costillas rotas.

Para este compromiso con "Ino", Eustaquio Peralta se ha entrenado en forma conveniente, por lo que cree firmemente que el triunfo coronará al final sus esfuerzos.

Un buen boxeador.

Inocencio Pérez es considerado como uno de los mejores pugiles españoles de la categoría mediano, habiendo vencido en su larga campaña por los rings europeos, a hombres de reconocida capacidad pugilística.

Conjuntamente con Moreno,

se ha revelado como un puncher formidable, habiendo obtenido la mayoría de sus victorias en forma espectacular. La resistencia granítica de Pérez tendrá una dura prueba y no será extraño que, a su vez, caiga uno de sus justos impactos y trunche de esta manera las aspiraciones de su rival.

Lucha intensa.

Con el mismo deseo y similares anhelos, subirán esta noche al tinglado de River Plate, preparando por ello a los aficionados una jornada intensa y épica en la que las acciones violentas se sucederán continuamente.

El combate básico de la reunión.

Constituye el principal atractivo de este grandioso festival, el match que sostendrán los destacados pugiles de la categoría mediano, Eustaquio Peralta, argentino, e Inocencio Pérez, español.

La lucha entre estos dos rudos pugilistas promete resultar en extremo brillante, pues en ella se juega el argentino su futuro, dado que, si vence a su contricante se habrá sindicado como el lógico contendiente del formidable campeón sudamericano K-O. Brisset.

Conscientes de lo difícil que se presenta el compromiso ambos pugilistas se han venido entrenando severamente a los efectos de subir al tinglado en el máximo de sus condiciones físicas para así rendir sus mejores energías en procura del triunfo.

Aumenta aún más el atractivo una posible definición contundente, dado que el nuestro mente coronando al final el triunfo al que se haya demostrado más digno de él, superando a su adversario en pelea franca y caballeresca.

La personalidad de Peralta.

Eustaquio Peralta es un boxeador veterano, que se ha destacado siempre por su fuerte punch y su excelente técnica, habiendo contenido con los mejores representantes de su peso.

Ultimamente sostuvo un combate emocional y pleno de incidencias agradables con el mejor mediano del interior de la república, Carbajal Posse, quien tuvo que ceder ante la potencia de los impactos de su antagonista el que se anotó una victoria contundente en el quinto round.

Fué el encargado de cotejar valores con el vaso Piedrahíta, en la primera presentación de éste en los cuadrantes argentinos.

La fama de peleador instintivo de su adversario no arrastró a Peralta, quien fué a la lucha seguro de su fuerza, por lo que a los primeros cambios de golpes hizo sentir su potencia derribándolo en varias ocasiones y haciéndolo abandonar la lucha al promediar el sexto round.

La violencia de los golpes de nuestro compatriota se hicieron sentir en el vaso, quien abandonó el tinglado con dos costillas rotas.

Para este compromiso con "Ino", Eustaquio Peralta se ha entrenado en forma conveniente, por lo que cree firmemente que el triunfo coronará al final sus esfuerzos.

Un buen boxeador.

Inocencio Pérez es considerado como uno de los mejores pugiles españoles de la categoría mediano, habiendo vencido en su larga campaña por los rings europeos, a hombres de reconocida capacidad pugilística.

Conjuntamente con Moreno,

se ha revelado como un puncher formidable, habiendo obtenido la mayoría de sus victorias en forma espectacular. La resistencia granítica de Pérez tendrá una dura prueba y no será extraño que, a su vez, caiga uno de sus justos impactos y trunche de esta manera las aspiraciones de su rival.

SE PROYECTA LA NO INTERVENCION DEL CUADRO ROSARINO EN EL CAMPEONATO

Ha quedado constituida la delegación norteamericana

PARA EL CAMPEONATO DEL MUNDO

El 13 del mes próximo se embarcará rumbo a Montevideo la delegación norteamericana de fútbol, que intervendrá en el Campeonato del Mundo, hallándose en esa para el 30.

He aquí sus titulares y suplentes:

Goalkeeper, James Douglas, del New York National; backs, Frank Vaughn, de Saint Louis; Alexander Wood, de Detroit, y George Morhouse, de New York Giants; halves, James Gallagher, de New York National; Paphael Tracey, de Saint Louis; William Fonsalves, de Fall River, y Andy Auld, de Providence; forwards, James Brown, de New York Giants; Bert Patenaude, de Fall River; Thomas Florio, de New Bedford; Bart Mc Ghee, de New York National; Mike Bookie, de Cleveland; William O'Brien, de New York Giants, y J. C. Gentile, de Filadelfia.

La delegación estará presidida por William Cummings, tesoro de la Asociación, y como entrenadores actuarán Robert Millar y Jack Coll.

Una buena medida de Tiro Federal

ENCARGADO DE PRENSA

El Club Tiro Federal ha adoptado una excelente resolución en cuanto a la facilidad de información a los cronistas deportivos. En efecto ha designado al Sr. Luis Felcaro, secretario de actas para dar todas las informaciones necesarias después de las reuniones de comisiones y otras noticias de interés.

Por nuestra parte agradecemos a la resolución.

Quisicosas Futbolísticas

En San Juan ha quedado un Valiente, el destacado veterano delantero del primer equipo de Unión de Santa Fe. El último compromiso no lo pudo cumplir el cuadro de la casaca albino, según informan colegas autorizados, por cuanto hay varios jugadores lesionados.

El valiente jugador ha encontrado la forma de su zapato y se acordará minutos viva de los lares de Cantón.

Los jugadores rosarinos creyeron en su buena estrella, mejor dicho, que la racha benigna, en lo que respecta a éxito en todas sus gestiones, iba a cuajar en la rectificación del compromiso-cadena. Los dirigentes, por lo visto, creyeron darles amplia libertad con la amnistía general.

Jugarán pues, todos; pero, jugarán a regañadientes. La pena de amnistía se ha trocado en destierro... de pases.

La impaciencia de los aficionados va ir en crescendo. El tiempo continúa regañón y dispuesto a aguar nuevamente la fiesta, con la consiguiente alarma también para los cronistas que deben echar mano a múltiples recursos, puesto que la tijera va siendo desterrada de nuestro medio. Por consiguiente, unos y otros esperan la reanudación de las actividades futbolísticas. Se dice que hasta el 20 del corriente continuará el temporal.

Tendrá que tomar cartas en el asunto el Consejo Directivo, haciendo jugar, a pesar de la lluvia. Tenemos que europeizarnos en este sentido.

A propósito de jugar... con agua. Según un chusco la lluvia no hace mal a nadie, puesto que todos nuestros cracks tienen un poco de patos; con lo que queda dicho que, un mal día lo tiene cualquiera. Sin embargo, los cracks nuestros son delicados. Se cuidan demasiado; pero, más los cuidan los dirigentes; es decir cuidan sus intereses, aprovechando la ocasión para postergar la

El Señor Alberto Labastie, Miembro de la Comisión Especial es Partidario de Esa Resolución

Mañana serán probados los dos jugadores húngaros en N.O. Boys

Se jugará un partido de práctica

En la reunión que celebró anoche la comisión directiva de Newell's Old Boys se resolvió que mañana a la tarde en el estadio de los rojinegros se juegue un match de práctica con el fin de probar a Bacomi el centre forward húngaro cuya venida adelantó DEMOCRACIA y Botou, un wing derecho que lo acompaña y que si bien hace algún tiempo que ya no juega, pidió que se le sometiese a una prueba.

Los cuadros son los siguientes: Diaz, Buereu y Lecca, Almada, Spatale y Rafael Garcia, Botou, Adet, Bacomi, Luna y Fernández. Serena, Navas y N. N., Rodríguez, Milatich y Chavez, J. C. Aguirre, Libonatti, Cachero, Villar y Cagnani.

El match Newell's O. Boys v. Estudiantes

ES ESPERADO CON MARCADO INTERES

No cabe duda que uno de los encuentros que mayor cantidad de aficionados congregará el domingo próximo, es el que deben sostener los primeros cuadros de Newell's Old Boys y Estudiantes en el field de los primeros.

Se trata de un encuentro que ha despertado inusitado interés en la masa aficionada, lo que no deja de justificarse y dado que, desde varios años a esta parte, estos dos cuadros vienen sosteniendo encuentros reñidamente disputados, algunos de los cuales terminaron sin diferencia en el score y el que jugaron amistosamente en marzo de este año acusó un brillante triunfo para las huestes estudiantiles.

Es de esperar, pues, que también

en ocasión del encuentro del domingo próximo se registre una lucha reñida e interesante entre Newell's Old Boys y Estudiantes. Ambos conjuntos se preparan con entusiasmo, anticipándose que se presentarán con el máximo de su poderío. Por de pronto es un hecho la repartición del buen back estudiantil, Tabares, quien representa altos valores en la defensa de su cuadro.

Belgrano ratificó el cuadro

En la reunión que celebró anoche la Comisión Directiva de Belgrano se ratificó el cuadro que el domingo jugará contra Rosario Central el que en consecuencia quedará así formado: Guida; Colocini y Fernández; Castillo, Fugazza y Castagno; Del Felice, Golcochea, Bussi, Ayala y Del Felice.

Ha sido designado oficialmente el team norteamericano que entrará en la disputa del Campeonato del Mundo, a llevarse a cabo en Montevideo. Por lo visto, los de la bandera estrellada son testarudos en eso de aprender. Si hubieran hecho memoria con sólo recordar la performance registrada frente a los argentinos en Amsterdam hubieran rehuido al combate.

Veremos cómo les va ahora, que dicen haber asimilado mucho. Por falta de técnicos no será, como en todas las cosas.

La mayoría de los jugadores tiene un concepto equivocado de su labor en los cuadros a que pertenecen. Creen que sin ellos, estos se debilitarían considerablemente, supeditándolo todo a sus características, y, en la mayoría de los casos juegan los 90 minutos por obligación, lisa y llanamente. De ahí que, si fracasau un domingo se note de inmediato. Juegan en forma azoega, buscando siempre el aplauso, y no el provecho del conjunto. Son pesimistas en su fondo y coadyuvan, sin querer, a su descrédito.

El buen jugador es aquel que no demuestra egoísmo en el field. Desgraciadamente hay muy pocos de éstos, y así vemos el fracaso de muchos cuadros.

Los aspirantes a jugadores son muchos, tantos que marean la cabeza de los dirigentes, en especial modo por sus pretensiones. Nadie se "resigna" ya, una vez obtenido un control más o menos promisor sobre el estéril, a seguir vegetando en una división inferior.

Ascenden así a los puestos privilegiados muchos jugadores jóvenes, de gran entusiasmo; pero, escaso de experiencia.

La práctica del viril deporte exige, como es natural progreso natural, carente por completo de egoísmo y de pretensiones, en estudio más bien de cualidades.

El Informe que Presentará Esta Noche

En la última sesión celebrada por el Consejo Directivo de la Liga Rosarina de Football, se designó una comisión especial para que estudiase la intervención del cuadro campeón en el nuevo Campeonato Argentino, que se realizará este año, dando comienzo dentro de breves días.

El señor Alberto Labastie, prestigioso dirigente, miembro de dicha Comisión, elevó con tal motivo hoy el siguiente informe:

"Honorable Consejo: El delegado que suscribe, integrante de la Comisión Especial designada para considerar la participación de la Liga Rosarina en la disputa del Xto. Campeonato Argentino, en su carácter de tal ha estudiado detenidamente este asunto, contemplándolo bajo todos sus aspectos, y creo obrar cuerdamente e interpretar el sentir de la afición rosarina; y aún más: defender debidamente los intereses de las instituciones afiliadas, y los propios de la Liga, al aconsejar al Honorable Consejo Directivo la conveniencia de no participar este año de dicho certamen.

"Entiendo, Honorable Consejo, que con el actual sistema de financiación del Campeonato Argentino, las ligas del interior de la República, y sobre todo, las de mayor importancia, están expuestas a trastornos económicos de verdadera consideración, siendo un ejemplo irrefutable de esto aserto, la pérdida de varios miles de pesos que le ocasionó a la Liga Rosarina el Campeonato disputado el año anterior, tanto que sus arcas quedaron poco menos que exhaustas. Agréguese a esto las pérdidas que también sufren los clubs, ya que la paralización de la disputa del Campeonato local—que es en verdad lo que debe interesar, y lo que interesa a nuestra afición, sin duda alguna—, trae como lógica consecuencia una disminución notable en la percepción de las entradas, y compromisos de carácter financiero que deben solventarse sin mayores dilaciones.

"El delegado que suscribe, consecuente con sus inveterados propósitos de defender los intereses del fútbol rosarino; y sin perjuicio de ninguna índole, que le pudieran trabar la libre expresión y defensa de los mismos, tenía resuelto que la Liga Rosarina enviara un proyecto a la Confederación Nacional de Football, tendiente a reformar en forma equitativa la financiación del Campeonato Argentino, como así también que su disputa se efectuara cada 2 ó 3 años, y en una forma que su desarrollo exigiera un tiempo menor que el que se emplea ac-

tualmente. (Este año será mayor que los anteriores). Pero la reciente gran impensada resolución del mencionado organismo, anticipando considerablemente la fecha para la iniciación del Xto. Campeonato Argentino, no le ha permitido llenar este anhelo; lo que no obsta, desde luego, para exteriorizar su pensamiento al respecto en la forma que lo hace.

"Debo declarar, Honorable Consejo, que no comparto en manera alguna la opinión de algunos colegas, en el sentido de

de acción. (Nadie puede haber llegado a pensar que la Asociación Amateurs Argentina de Football tuvo el propósito de inferir un agravio a la Liga Rosarina al no acceder a los reiterados pedidos de hacer disputar el año pasado los trofeos tradicionales; y si en cambio, debió suponerse que la falta de fecha, o lo que sea, no le permitía satisfacer los deseos de la Liga Rosarina).

"Piénsese, por otra parte que para la Liga Rosarina ha sido toda una sorpresa la anticipación de varios meses de la fecha en que se realizará este año el Xto. Campeonato Argentino, puesto que ya era tradicional que se disputara en el mes de octubre. A esta altura de la temporada oficial, cuando recién se habrían cumplido tres fechas del Campeonato local—las preliminares del Xto. Campeonato Argentino comenzarán a jugarse el domingo 18 del corriente la suspensión por un mes y medio, más o menos, de los partidos por nuestro Campeonato, punto de mira de toda la afición de Rosario, sería sencillamente una torpeza—permítaseme la expresión—y se conspiraría a sabiendas, sin razón alguna que lo justifique, contra los intereses de la Liga Rosarina y de todos los clubs que la forman. Téngase también en cuenta, Honorable Consejo, que la Liga Rosarina deberá este año, si tomara parte en el próximo Campeonato Argentino, intervenir en tres preliminares de zona para clasificarse finalista, lo que ya significaría la pérdida de tres fechas, mientras que el año pasado solo tenía que intervenir en una preliminar para llegar a la final. Y luego, vendrían los partidos en Buenos Aires, lo que demandaría seguramente, la pérdida de varias fechas más.

ALBERTO LABASTIE

que la no participación de la Liga Rosarina en el mencionado Certamen, podría interpretarse como una deserción, o cosa parecida, hacia la entidad que lo patrocinara. Para llegar a suponer esto habría que ser en extremo suspicaz, y tener un concepto extraño, y hasta arbitrario, referente al derecho inalienable de cada Liga o Asociación para proceder en cada caso de acuerdo a sus conveniencias y a su propia libertad

Rosario Golf Club

Brillantes proporciones promete alcanzar el "Dinner Danzant" que en honor del Capitán y Oficialidad del Crucero Británico "Delhi" tendrá lugar el Sábado 10 del corriente en el local social de esta institución.

La Comisión Directiva, nos solicita hagamos presente a los socios interesados en concurrir, que las mesas deberán ser solicitadas antes del 18 del corriente a las 18 horas.

BACOMI, POTOU Y CAMPA



Los jugadores húngaros Bacomi y Potou que llegaron anoche de Buenos Aires, para el C. A. Newell's Old Boys. Los acompaña el señor Francisco Campá, quien los espéro en la estación.

Se embarcó para Gran Bretaña el ocho de Canottieri

INTERVENDRAN EN LAS REGATAS INTERNACIONALES

A bordo del vapor Asturias, partieron con destino a Inglaterra los remeros del club Canottieri Italiani, quienes participarán en las próximas regatas internacionales a efectuarse en el Río Henley.

Es aún temprano para hacer cálculos

LAS PERDIDAS DEL CAMPEONATO ARGENTINO

Se viene hablando con insistencia de las pérdidas que implica el certamen anual argentino de fútbol, en forma por demás sospechosa, ya que se supone que se trata de eliminar esta actividad del viril deporte en el seno de la Capital Federal, siendo por otra parte, difícil de desplazar al interior.

Es esta la única ocasión que se ofrece a los equipos regionales de demostrar su progreso y bien vale la pérdida de unos pesos, máxime cuando se van a gastar éstos, en exceso, en la república Oriental en ocasión del certamen mundial que allí se realiza.

Es aún temprano para hacer cálculos sobre futuras pérdidas. Lo más práctico es financiar en la forma más económica posible el Campeonato Argentino y propender así al progreso de los verdaderos y genuinos representantes del viril deporte en la República.

POR EL BARRIO "CHARRUA"

Los pibes de Broadway's Basketball Club acaban de experimentar su primera derrota, después de una serie de triunfos promisorios. Este choque, lógico, por cierto, les ha hecho ponerse a pensar en la brecha. Así es como se aprenda la verdadera moral del deporte y de la vida.

La secretaría de Central Córdoba se trasladó a 27 de Febrero y Malpaso, donde poseerá un local más amplio. Es lástima, por cuanto, donde se hallaba instalada quedaba más a mano, como se dice y en camino al field.

Bueno sería que en la amplitud del local, la comisión directiva instalara una biblioteca. Es un detalle muy interesante, que sugerimos.

A la entrada del field "charrúa" se ha colocado un tablero, con la inscripción de los días que no son de práctica. Resulta que los futboleros "charrúas" no se daban descanso en patear la redonda, y así hasta de noche Rigo tenía que estar de vigía.

Dos son los días de adiestramiento: Miércoles y Jueves.

Tendrá más éxito el certamen de atletismo

PARA LA NUEVA FECHA

El certamen de atletismo que tenía por sede, por primera vez a nuestra ciudad, fue suspendido, como se sabe, por las fuertes lluvias caídas, dejándolo para el mes de octubre próximo venidero, fecha que nos parece más propicia que la estación actual, no sólo por la temperatura, sino también porque para aquel entonces las actividades futbolísticas, que son las que atraen al grueso de la masa aficionada, habrán entrado casi en su término, perdiendo interés por cuanto ya a esa altura se sabrá el posible campeón. En consecuencia, el público buscará, forzosamente otras distracciones, las que muy bien pudieran ser las manifestaciones atléticas.

Todo depende de que la entidad que tiene a su cargo la propaganda, la intensifique a medida que transcurre el tiempo.

Ya pudimos palpar que había enorme interés por el certamen, que el tiempo inclemente malogró.